

تمهيد :

### في بيان أهم ما كتب في هذا المجال

١ وقد تناول في كتابة هذا الموضوع الإمام الحافظ أبي جعفر الطحاوي [١] في كتابه مشكل الآثار ومنهجه فيه :

أنه نفي التضاد عن الأحاديث واستخراج الأحكام منها ، وبيان وجوه الاستنباط وإظهار وجوه المعارضات وتمييز النواسخ من المنسوخات وأنه يكثر في سرد أسانيد الحديث فكثير من الأحاديث المروية في غيره توجد فيه زيادات مهمة كتعدد الأسانيد الذي يزيد الحديث قوة ويظهر للحدث نكت وفوائد مهمة ، وقد يكون الحديث في غيره من طريق مدلس لم يصرح بالسماع ويوجد في كتابه مصرحاً بالسماع ، وقد يوجد في كتابه تسمية المجهول وتفسير المجهول وبيان السبب واضطراب الراوي وشككه وزيادة راو في السند .

(١) أبو جعفر أحمد بن محمد المصري الطحاوي الحنفي ، ولد ليلة الأحد لعشر خلون من ربيع الأول سنة تسع وعشرين ومائتين وتوفي ليلة الخميس مستهل ذي القعدة سنة إحدى وعشرين وثلاثمائة ، قال مسلمة ابن قاسم الأندلسي في كتاب الصلة كان ثقة جليل القدر فقيه البدن عالماً باختلاف العلماء بصيراً بالتصنيف وكان يذهب مذهب أبي حنيفة وقال البدر العيني في نخب الأفكار كما في الحاوي أما الطحاوي فإنه يجمع عليه في ثقته وديانته وأمانته ويده الطولى في الحديث وعلمه وناسخه ومنسوخه ولم يخلفه في ذلك أحد ولقد أثنى عليه كل من ذكره من أهل الحديث كالطبراني والحميدي وابن كثير .

كتاب التمهيد في بيان أهم ما كتب في هذا المجال

تمهيد في بيان أهم ما كتب في هذا المجال

بسم الله الرحمن الرحيم

وفى المتن يقع فى كتابه مطولا ما وقع فى غير كتابه مختصرا أو مفسرا  
ما كان عند غيره مجلا ومقيدا ما كان عند غيره مطلقا .

وقال أبو جعفر فى خطبة كتابه : إني نظرت فى الآثار المروية عن  
رسول الله ﷺ بالأسانيد المقبولة التى نقلها ذوو الثبوت فيها والأمانة  
عليها وحسن الأداء لها فوجدت فيها أشياء مما سقطت معرفتها والعلم بما  
فيها عن أكثر الناس فال قلبى إلى تأملها وتبيان ما قدرت عليه من مشكلها  
ومن استخراج الأحكام التى فيها ومن نفي الإحالات عنها وأن أجعل  
ذلك أبوابا أذكر فى كل باب منها ما يهب الله لى من ذلك فيها حتى  
أبين ما قدرت عليه منها كذلك ملتصقا بآثار الله عز وجل عليه  
والله أسأل التوفيق لذلك والمعونة عليه فإنه جواد كريم وهو حسبي  
ونعم الوكيل .

٢ - كما تناوله أيضا الإمام ابن قتيبة [١] وكان منهجه فى كتابه  
« تأويل مختلف الحديث » هو :

١ - تمييز النسخ من المنسوخ .

٢ - إظهار وجوه المعارضات .

٣ - بيان الغاظ الذى يقع فى الحديث واختلفت فيه الروايات .

(١) ابن قتيبة : أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينورى ،  
ولد سنة ثلاث عشرة ومائتين ، قال الذهبى فى الميزان ابن قتيبة صاحب  
التصانيف صدوق ، قليل الرواية ، روى عن إسحاق بن راهوية ، وجماعة  
وقال الخطيب : كان ثقة ديناً فاضلاً ، مات سنة ست وسبعين ومائتين  
من هريسة بلعها سخنة ، فأملكته ا هـ .

٤ - نفي التناقض والاختلاف بين الأحاديث .

٥ - نهج فى كتابه هذا الرد على من ادعى على الحديث التناقض

والاختلاف واستحالة المعنى من المنتسبين إلى المسلمين .

٦ - بين أن الحديث قد تعرض فيه عوارض من السهو والإغفال

وتدخل عليه الشبه والتأويلات ويأخذ الثقة عن غير الثقة .

٣ - وتناوله أيضا الإمام الشافعى [١] فى كتابه « اختلاف الحديث »

ومنهجه فيه هو أن ما ينسب إلى الاختلاف من الأحاديث ناسخ ومنسوخ

فيصير إلى النسخ دون المنسوخ ، ومنها ما يكون اختلافا فى الفعل

من جهة أن الأمرين مباحان كاختلاف القيام والقعود ، وكلاهما مباح

ومنها ما يختلف ومنها ما لا يخلو من أن يكون أحد الحديثين أشبه بمعنى

كتاب الله ، أو أشبه بالقياس ، فأى الأحاديث المختلفة كان هذا فهو

أولاهما عندنا أن يصار إليه ، ومنها ما عده بعض من ينظر فى العلم مختلفا

(١) الشافعى : هو محمد بن إدريس بن العباس ابن عم رسول الله

ﷺ يجتمع مع رسول الله ﷺ فى عبد مناف ، ولد سنة خمسين ومائة

وفى السنة التى مات فيها أبو حنيفة رحمه الله قال الشافعى : قدمت على

مالك بن أنس رضى الله عنه وقد حفظت الموطأ فقال لى أحضر من يقرأ

لك : فقلت : أنا قارىء ، فقرأت عليه الموطأ حفظا فقال : إن يك أحد

يفلح فهذا الغلام ، وعن الربيع بن سليمان قال : كان الشافعى يختم فى كل

شهر ثلاثين ختمة وكان يختم فى شهر رمضان ستين ختمة سوى ما يقرأ

فى الصلاة ، توفى فى آخر يوم من رجب سنة أربع ومائتين ، عاش أربعين

وخمسين سنة انظر مناقب الشافعى للبيهقى ١/ ٢٧٧ ، ٢٧٧ ، ٢٧٩ انظر

وفيات الأعيان ٤ / ١٦٣

بأن الفعل فيه اختلاف أو لم يختلف الفعل فيه إلا باختلاف حكمه ،  
أو اختلاف الفعل فيه بأنه مباح فيشبه أن يعمل به بأنه القائل به ، ومنها  
ما جاء جملة وآخر مفصل وإذا جعلت الجملة على أنها عامة عليه رويت بخلاف  
المفسر د وليس هذا اختلافاً إنما هذا مما وصفت من سعة لسان العرب د  
وأنها تنطق بالشئ منه عاماً تريد به الخاص وهذان يستعملان معا ،  
وجماع هذا أن لا يقبل إلا حديث ثابت ، فإذا كان الحديث مجهولاً  
أو مرغوباً عن حمله كان كالم يأت لأنه ليس بثابت .

وإني وأن كنت في بحثي هذا لم أقصد تتبع الأحاديث المختلف فيها  
كما جاء في تلك الكتب وإنما كان قصدي في بحثي هذا أن يكون  
حصيلة لتلك الكتب وإفادة للقارئ بأساس هذا الاختلاف ودواعيه  
سواء كان ذلك في المتن أو الإسناد ومهما تعددت الأسباب واختلفت  
وصارت من الكثرة بحيث يمكن أن تكون وجهات نظر أحياناً ،  
فإنني قد تحيرت ألا أذكر إلا ما هو سبب واضح جلي يقتنع به القارئ  
ولا يجد فيه أدنى شك لأنه قد وجد له دليل يؤيده أو نص عليه إمام  
من الأئمة :

### أسباب اختلاف الروايات في الحديث

أولاً: الرواية بالمعنى [١] :

إن الرواية بالمعنى هي السبب الأساسي لتفسير اختلاف الروايات  
وخاصة قبل تدوين الحديث . فالراوي يسمع الحديث فيحفظه فإذا  
اضطر لإعادته بعد مدة - قد تصل أحياناً إلى عشرات السنين - فمن  
الصعب جداً أن يعيده بالألفاظ التي سمعها ، فيذكره بالمعنى .

(١) قال الحافظ ابن حجر في مقدمة القمحة ص ١٢ ، في الفصل الثالث  
في بيان تقطيع البخاري للحديث ، واختصاره ، وفائدة إعادته له في  
الأبواب ، وتكراره ما نصه : ( قال الحافظ أبو الفضل محمد بن طاهر  
المقدس فيما روينا عنه في جزء سماه جواب المتعنت :

أعلم أن البخاري رحمه الله كان يذكر الحديث في كتابه في مواضع ،  
ويستدل به في كل باب بإسناد آخر ، ويستخرج منه بحسن استنباطه ،  
وغزارة فقهه معنى يقتضيه الباب الذي أخرجه فيه ، وقلما يورد حديثاً في  
موضعين بإسناد واحد ولفظ واحد ؛ وإنما يورده من طريق أخرى  
لمعان تذكراها والله أعلم بمراده منها .

١ - فمنها : أنه يخرج الحديث عن صحابي ، ثم يورده عن صحابي  
آخر ، والمقصود منه أن يخرج الحديث عن حد الغرابة ، وكذلك يفعل  
في أهل الطبقة الثانية والثالثة وهلم جرا إلى مشايخه فيعتقد من يرى  
ذلك من غير أهل الصنعة أنه تكرار ، وليس كذلك لاشتماله على  
فائدة زائدة .

٢ - ومنها : أنه صحح أحاديث على هذه القاعدة يشتمل كل

فقد نقل السخاوي في فتح المغيث عن ابن الصلاح أنه قال في الرواية بالمعنى أنه الذي شهدت به أحوال الصحابة والسلف الأولين فكثيراً ما كانوا ينقلون معنى واحداً في أمر واحد بألفاظ مختلفة وماذا إلا لأن معروهم كان على المعنى دون اللفظ وقال الخطيب في كتابه الكفاية في علم الرواية، دباب ذكر من كان يذهب إلى إجازة الرواية على المعنى من السلف، ثم روى ذلك عن وائلة بن الأسقع وأبي سعيد وعائشة وابن مسعود وأبي الدرداء وأنس بن مالك والثوري ومالك وابن عيينة

حديث منها على معان متغايرة فيوردة في كل باب من طريق غير الطريق الأولى.

٣ - ومنها: أحاديث يروها بعض الرواة تامة، ويروها بعضهم مختصرة، فيوردها كما جاءت ليزيل الشبهة عن ناقلها.

٤ - ومنها: أن الرواة ربما اختلفت عباراتهم، فحدثوا بحديث فيه كلمة تحتل معنى، وحدث به آخر، فعبّر عن تلك الكلمة بعينها بعبارة أخرى تحتل معنى آخر فيورده بطرقه إذا صححت على شرطه، ويفرد لكل لفظة باباً مفرداً.

٥ - ومنها: أحاديث زاد فيها بعض الرواة رجلاً في الإسناد، ونقصه بعضهم، فيوردها على الوجهين، حيث يصح عنده أن الراوي سمعه من شيخ حدثه به عن آخر، ثم لقي الآخر فحدثه به، فكان يرويه على الوجهين.

٦ - ومنها: أنه ربما أورد حديثاً عن غيره راويه، فيرويه من طريق أخرى مصرحاً فيها بالسماع على ما عرف من طريقته في اشتراط ثبوت اللقاء في المعنعن.

وروى أيضاً عن أبي سعيد رضي الله عنه قال كنا نجلس إلى النبي ﷺ، عسى أن نكون عشرة نقر نسمع الحديث فإمنا اثنان يؤديانه غير أن المعنى واحد وروى أيضاً عن أيوب عن محمد بن سيرين قال كنت أسمع الحديث عن عشرة المعنى واحد واللفظ مختلف.

وروى أيضاً عن هشام بن عروة عن أبيه قال قالت لي عائشة رضي الله عنها يا بني إنه يبلغني أنك تكتب عن الحديث ثم تعود فتكتبه فقلت لها سمعته منك على شيء ثم أعود فأسمعه على غيره فقالت هل تسمع في المعنى خلافاً قلت لا قالت لا بأس بذلك.

والأمثلة على تعدد الألفاظ بسبب الرواية بالمعنى كثيرة جداً منها حديث «تأبير النخل»، فقد وردت فيه أربع روايات.

الرواية الأولى: روى مسلم في كتابه عن موسى بن طلحة عن أبيه قال «مررت مع رسول الله ﷺ على قوم على رؤوس النخل فقال ما يصنع هؤلاء فقلت يلقيحونه يجعلون الذكر في الأنثى فتلقح فقال رسول الله ﷺ ما أظن يعني ذلك شيئاً، قال فأخبروا بذلك فتركوه فأخبر رسول الله ﷺ بذلك فقال إن كان ينفعهم ذلك فليصنعوه فإذا ظننت ظناً فلا تؤاخذوني بالظن ولكن إذا حدثتكم عن الله شيئاً فخذوا به فإنني لن أكذب على الله عز وجل» (١).

الرواية الثانية: عن رافع بن خديج قال قدم نبي الله المدينة وهم يؤرون النخل فقال «ما تصنعون قالوا كنا نصنعه قال لعلمكم لو لم تفعلوا

(١) مسلم: كتاب الفضائل باب وجوب امتثال ما فيه شرعاً ١٠٠٧ هـ / ٤ / ١٨٣٥ . ٧٨٥٢٨ أيضاً وملا بيان بعض أبحاث: جلد ١ / ٥ (٥)

كان خيراً قال فتركوه فنقصت أو قال فتنقصت ، قال فذكروا ذلك له فقال إنما أنا بشر إذا أمرتكم بشيء من دينكم فخذوا به وإذا أمرتكم بشيء من رأي فإنما أنا بشر ، [١] .

الرواية الثالثة : عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة عن أنس أن النبي ﷺ ، مر بقوم يلقيحون فقال : لو لم تفعلوا لصلح قال فخرج شيصاً [٢] فر بهم فقال ما تلخلكم ، قالوا قلت كذا وكذا قال أنتم أعلم بأمر دينكم ، [٣] .

الرواية الرابعة : ما كان من أمر دينكم فإلى وما كان من أمر دينكم فأنتم أعلم به ، [٤] .

هل يفيد هذا الحديث معنى من المعاني ؟ وهل أراد رسول الله ﷺ أن يفيدهم أن المعول عليه هو أمر الله تعالى وقدره ، وقد يفيد السبب أولاً يفيد أحياناً .

والله تعالى جعل الرياح لواقح ، وأرى أن الرسول ﷺ ، أراد أنكم لو تركتموه لتولى الله التلقيح بقدرته لكن هذا الأمر قد لا يتحقق إذا لم تكن هناك رياح أو كان اتجاهها عكسياً ، وبذلك يكون التلقيح

(١) ابن ماجه : كتاب الرهون باب تلقيح النخل ٨٢٥/٢ .

(٢) الشيص : هو البسر الردي الذي إذا يبس صار حشفاً أو التمر الذي لا يشتد ثواه . لسان العرب ٢٣٧٥/٤ .

(٣) مسلم : كتاب الفضائل باب وجوب امتثال ما فيه شرطا ..

١٨٣٦/٤

(٤) ابن ماجه : كتاب الرهون باب تلقيح النخل ٨٢٥/٢ .

المباشر . مناسباً وعليه فلا خوف من فوات أمر نقل عن رسول الله ﷺ بسبب ضعف الحفظ فإن الصحابة لحبهم لرسول الله ﷺ ، وتعلقهم بما يقول فقد يحفظ التصريح عدد كبير ويندنا قولونه فإذا نسي واحد ذكره الآخر وبذلك لا تضعيح السنة ولا أدنى شك أنه قد فات الصحابة من هذا الخبر شيء فقد كتب الصحابة واتضح الخذف أو الشك ويات المطلع آمنة أنه لم يفقد شيئاً مما قاله رسول الله ﷺ .

وفي رواية رويت عن ابن رشد في كتاب التحصيل والبيان : ما أنا بزارع ولا صاحب نخل .

ثانياً : اختلاف القدرة على الحفظ :

قوة الحفظ في بعض الرواة وضعفها في بعضهم ، فبعضهم يحفظ كل ما سمعه وبعضهم يحفظ البعض وينسى البعض فيحدث هذا بما حفظة ويحدث الآخر بما حفظه ، فتتعدد رواية الحديث الواحد ، زيادة ونقصاناً ، كما تتعدد الألفاظ بسبب الرواية بالمعنى كما سبق وهذا أمر طبيعي فلو أننا ذكرنا حديثاً أمام طائفة من الناس ثم طلبنا منهم بعد ذلك مباشرة أن يذكروه لم يستطع أكثرهم أن يذكروه بألفاظه كلها ، وقد كان الصحابة رضوان الله عليهم يعانون من ذلك .

ولحفظ أبي هريرة رضي الله عنه سبب خصه به رسول الله ﷺ كما في صحيح البخاري وسنن الترمذي عن سعيد المقبري عن أبي هريرة رضي الله عنه قال قلت يا رسول الله إنني أسمع منك حديثاً كثيراً أنساه قال [ أبسط رداك فبسطته قال فغفرت يده ثم قال رحمه ، فضمنته فأنسيت شيئاً بعده ] .

ومثال ذلك :

حديث عمر رضى الله عنه :

« بينما نحن جلوس عند رسول الله ﷺ ذات يوم إذ طلع علينا رجل شديد بياض الثياب ، شديد سواد شعر الرأس لا يرى عليه أثر السفر ... وقال يا محمد أخبرني عن الإسلام ، فقال رسول الله ﷺ : الإسلام أن تشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله ، وتقيم الصلاة ، وتؤتي الزكاة ، وتصوم رمضان وتحج البيت أن استطعت إليه سبيلاً ، قال : صدقت ، فقال فعجبنا له يسأله ويصدقه قال : فأخبرني عن الإيمان قال : أن تؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله ، واليوم الآخر ، وتؤمن بالقدر خيره وشره قال صدقت فعجبنا منه ، يسأله ويصدقه ... الحديث (١) .

هذا الحديث روى بروايات أخرى فيها زيادة ونقصان ، منها .

١ - ... الإسلام أن تشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله ، وأن تقيم الصلاة ، وتؤتي الزكاة ، وتحج ، وتعتصم ، وتعتزل من الجنابة ، وأن تم الوضوء ، وتصوم رمضان قال : فإذا فعلت ذلك فأنا مسلم قال نعم . قال : صدقت . قال : يا محمد ما الإيمان ؟ قال : أن تؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله ، وتؤمن بالجنة والنار والميزان ، وتؤمن بالبعث بعد الموت ... الحديث (٢) .

٢ - وفي رواية أخرى ... قال فما الإيمان ؟ قال : أن تؤمن بالله وملائكته والجنة والنار ، والبعث بعد الموت والقدر كله ... [٣] .

(١) مسلم : كتاب الإيمان باب بيان الإيمان والإسلام والإحسان

٤٠-٣٦/١

(٢) موارد الظمآن إلى زوائد ابن حبان / ٣٥ ، والحديث رقم ١٦

(٣) أحمد بن حنبل في مسنده : ٢٧/١

٣ - وفي رواية أخرى ... قال : فما الإسلام ؟ قال : إقام الصلاة ، وإيتاء الزكاة وحج البيت وصيام شهر رمضان ، وغسل من الجنابة كل ذلك قال صدقت صدقت ... [١] .

٤ - وفي أخرى « وتؤمن بالجنة والنار والحساب والميزان وتؤمن بالقدر كله ... » [٢] .

فالاختلاف في هذه الروايات ليس من قبيل المعنى ولا تعدد الحادثة الراجح أن بعض الرواة حنظ مالم يحفظ غيره فروى كل منهم ما حفظ .

ثالثاً : تعدد الحادثة :

أن المصطفى ﷺ كان في بعض الأحيان يكرر الحديث على أصحابه مراراً في المجلس أو في مجالس متعددة بألفاظ مختلفة ، لاسيما أنه ﷺ لم يكن يذكر الحديث مرة واحدة خلال بعثته وإنما كان يذكر المعنى على طريق التعليم والنصيحة والموعظة وقد يذكره لمجرد إبلاغ العلم وأدائه .

ومثال ذلك :

١ - عن أبي هريرة وزيد بن خالد رضى الله عنهما قالا : « كنا عند النبي ﷺ فقام رجل فقال : أنشدك الله إلا قضيت بيننا بكتاب الله ؟ فقام خصمه وكان أفتقه منه فقال : اقض بيننا بكتاب الله وأذن لي ، قال : قل ، قال إن ابنى كان حسيفاً [٣] على دذا فتوتى بإمرأته ، فافتديت منه

(١) أحمد بن حنبل في مسنده : ٥٣، ٥٢/١

(٢) أحمد بن حنبل في مسنده : ٣١٩، ٣١٨/١

(٣) في القاموس « العسيف ، الأجير ، والعبد المستعان به »

بمائة شاة وخادم، ثم سألت رجلاً من أهل العلم فأخبروني أن علي  
ابن جلد مائة وتعريب عام، وعلى امرأته الرجم، فقال النبي ﷺ والذي  
نفس بيده لأقضين بينكما بكتاب الله جل ذكره، المائة شاة والخادم رد،  
وعلى ابنك جلد مائة وتعريب عام، واغد يا أنيس على امرأة هذا فإن  
اعترفت فارجمها، فغدا عليها فاعترفت، فأمر به رسول الله ﷺ  
فرجمت، [١].

٢ - وفي رواية أخرى عن جابر بن سمرة رضى الله عنه : دأن  
رسول الله ﷺ رجم ما عز بن مالك ولم يذ كر جلدأ ، [٢].

٣ - وفي رواية أخرى عن عبادة بن الصامت رضى الله عنه قال :  
قال رسول الله ﷺ خذوا عني خذوا عني ، قد جعل الله لهن سبيلا :  
البكر بالبكر جلد مائة ونفي سنة ، والتيب بالتيب جلد مائة والرجم ، [٣].

٤ - وفي رواية أخرى عن الشعبي : أن علياً رضى الله عنه حين رجم  
المرأة ضربها يوم الخميس ورجمها يوم الجمعة ، وقال جلدها بكتاب الله  
تعالى ، ورجمها بسنة رسول الله ﷺ ، [٤].

فهل هذا من تصرف بعض الرواة أو كان ذلك أولاً ثم استقر  
الأمر على إقامة حد واحد وعقوبة واحدة ، أو كان هذا الأمر في حال  
دون حال .

[١] البخارى كتاب الأحكام باب هل يجوز للمحاكم أن يبعث رجلاً  
وحده للنظر في الأمور ٩٤/٩

[٢] أحمد بن حنبل في مسنده : ٩٦،٩٢/٥

[٣] مسلم : كتاب الحدود باب حد الزنى : ١٣١٦/٣

[٤] أحمد بن حنبل في مسنده : ٩٣/١

قال ابن قتيبة [١] ونحن نقول : إنه ليس ههنا - بحمد الله تعالى  
اختلاف ولا تناقض ، لأن إعراض النبي ﷺ ، عن ما عز أربع مرات ،  
إنما كان كراهية منه ، لإقراره على نفسه بالزنا ، وهتك ستر الله تعالى  
عليه لآلانه أراد أن يقر عنده أربع مرات .

وأراد أيضاً أن يستبرى أمره ، ويعلم : أضحيج هو ؟ أم به جنة ؟

فوافق ما أراد من استبرأه أربع مرات .

ولو وافق ذلك مرتين ، أو ثلاثاً أو خمساً أو ستاً ، ما كان فيه  
عينة تلزم .

ويدل على كراهته لإقرار الزمنى عنده بالزنا ، رواية مالك ، عن زيد  
ابن أسلم ، في رجل اعترف بالزنا ، على عهد رسول الله ﷺ ، فأمر به  
بجلد ، ثم قال : يا أيها الناس ، قد آن لكم أن تتهوا عن حدود الله تعالى ،  
فمن أتى من هذه القاذورات شيئاً فليستتر بستر الله عز وجل ، فإنه  
من أبدى لنا صفحته ، نقم عليه كتاب الله عز وجل .

ويدل على أن الاعتراف ، قد يكون أكثر من الأربع وأقل - إذا  
قالت الشبهة في أمر المقر - حديث يحيى بن سعيد ، عن هشام الدستوائي  
عن يحيى بن أبي كثير ، عن أبي قلابة ، عن أبي المهلب ، عن عمران بن  
حصين قال : كنا مع رسول الله ﷺ ، فأنته امرأة من جهينة ، وهي  
حامل من زنا ، فقالت : يا رسول الله إنى أصبت حدا فأقمه على .

فدعا النبي ﷺ وليها ، فأمره أن يحسن إليها ، فإذا وضعت حملها ،

[١] تأويل مختلف الحديث لابن قتيبة ص ٩٣ ، ٩٤ ، ص ١٩٠ - ١٩٢

واختلاف الحديث للإمام الشافعى ص ٥٧ ، ٥٨ ، ص ٢١٢ - ٢١٥

أتاه بها فأتاه بها، وقد وضعت، فأمرها أن ترضع ولدها، فإذا فطمته  
أنته، ففعلت، فأتاه بها فأمر بها، فشق عليها ثيابها، ثم رجعت، ثم صلى  
عليها، (١).

ولم يذكر في الحديث أنها اعترفت أربع مرات، وهذا شاهد للحديث،  
الذي ذكر فيه أنه قال: «أغد يا أنيس على امرأة هذا، فإن اعترفت  
فارجعها».

ومن الدليل أيضاً، أن ما عر بن مالك، لما رجم، جزع، ففر،  
فرجموه، وأعلموا رسول الله ﷺ جزعه، فقال: «هل ترددتموه، حتى  
أنظر في أمره».

ولو كان إقراره أربع مرات، هو الذي ألزمه الحد، لما كان لقول  
النبي ﷺ: «هل ترددتموه، معنى، لأنه قد أمضى فيه حكم الله تعالى.

ولا يجوز - بعد إقراره أربع مرات - أن يقبل منه رجوعه إن  
رجع وإذا كان الإقرار بغير توقيت، جاز له أن يرجع، متى شاء، وأن  
يقبل ذلك منه.

وابعاً: اختصار الراوي للحديث:

أن يحفظ الراوي الحديث بنامه، ولكنه يكتب بدكر رواية بعض  
منه، يقتضيه المقام فيظن بعض الراوة أن ما سمعه هو كل الحديث  
ويرويها كما سمعه، وهكذا تتعدد روايات الحديث زيادة ونقصاناً.

وقد أجاز ذلك بعض العلماء، ومنع منه آخرون، وقد نقل التاسمي

[١] مسلم: كتابه الحدود باب من اعترف على نفسه بالزنا ١٣٢٣/٣

في قواعد التحديث عن ابن حجر في شرح النخبة وأما اختصار الحديث  
فالأكثر على جوازه بشرط أن يكون الذي يختصره عالماً. لأن العالم  
لا ينقص من الحديث إلا ما لا يتعلق له بما يبقيه منه، بحيث لا تختلف  
الدلالة، ولا يختل البيان، حتى يكون المذكور والمحذوف بمنزلة خيرين  
أريدل ما ذكره على ما حذفه، بخلاف الجاهل فإنه قد ينقص ماله يتعلق  
كثره الاستثناء.

وقال النوري رحمه الله في شرح مسلم: «الصحيح الذي ذهب إليه  
الجاهل والمحققون من أصحاب الحديث جواز رواية بعض الحديث من  
العارف، إذا كان ما تركه غير متعلق بما رواه، بحيث لا يختل البيان،  
ولا تختلف الدلالة في تركه، سواء جوزنا الرواية بالمعنى أم لا، وسواء  
راوه قبل تماماً أم لا».

ثم قال: وأما تقطيع المصنفين الحديث في الأبواب، فهو بالجواز  
أولى، بل يبعد طرد الخلاف فيه، وقد استمر عليه عمل الأئمة الحفاظ  
الجلية من المحدثين وغيرهم من أصناف العلماء.

والأمثلة على ذلك كثيرة جداً منها حديث الهبة للأولاد، وسأذكر  
بعض روايات هذا الحديث عن النعمان بن بشير رضي الله عنهما فقط:

١ - روى البخاري بسنده إلى النعمان بن بشير رضي الله عنهما قال  
النعمان: «أعطاني أبي عطية فقالت عمرة بنت رواحة لا أرضى حتى  
تشهد رسول الله ﷺ فأتى رسول الله ﷺ فقال: «إني أعطيت ابني من  
عمرة بنت رواحة عطية، فأمرتني أن أشهدك يا رسول الله، قال أعطت  
سائر ولدك مثل هذا؟ قال: لا. قال: فاتقوا الله واعدلوا بين أولادكم،  
قال: فرجع فرد عطيته».



٢ - وفي مسلم - عن النعمان بن بشير أن أباه أتى به رسول الله ﷺ فقال: إني نحات ابني هذا غلاما كان لي، فقال لي رسول الله ﷺ: دأكل ولدت نحاته مثل هذا؟ فقال لا: فقال رسول الله ﷺ: فارجمه.

فهذه روايتين عن صحابي واحد، لحادثة واحدة، ولكنها مختلفة طولا وقصراً وقد وقع في الثانية اختصاراً من الأولى.

وهذا الاختصار ليس من البخاري، وإنما من الرواة، أما الاختصار الذي اشتهر فيه البخاري فمن أمثله:

١ - وإنما الأعمال بالنيات، وإنما لكل امرئ ما نوى، فمن كانت هجرته إلى دنيا يصيبها، أو امرأة ينكحها فهجرته إلى ما هاجر إليه (١).

٢ - الأعمال بالنية، ولكل امرئ ما نوى، فمن كانت هجرته إلى الله ورسوله فهجرته إلى الله ورسوله، ومن كانت هجرته إلى دنيا يصيبها أو امرأة يتزوجها فهجرته إلى ما هاجر إليه (٢).

وهكذا فإن في الرواية الأولى اختصاراً واضحاً، وقد اشتهر البخاري بهذا.

وبهذا يتضح أن اختصار الراوي للحديث سبب من أسباب اختلاف الروايات في الحديث.

(١) البخاري: كتاب الإيمان باب كيف كان بدء الوحي إلى رسول الله ﷺ ٢/١  
(٢) فتح الباري بشرح صحيح البخاري: كتاب العتق باب الخطأ والنسيان في العتاقة والطلاق ونحوه ٥/١٦٠

خامساً: تعدد الإجابات لكثرة المسؤولين:

فقد كان من أساليب رسول الله ﷺ في تعليمه لأصحابه أن يبدأهم بالسؤال، لجذب انتباههم، وحملهم على حفظ ما يلقي عليهم، ثم بعد أن يسمع منهم يخبرهم بالجواب فيكون ذلك أوقع في النفس، وكلما كان عدد المسؤولين أكثر أصبحت احتمالات تعدد الأجوبة أكثر فقتعدت روايات الحديث لذلك.

ومن أظهر الأمثلة على ذلك خطبة النبي ﷺ يوم النحر في حجة الوداع، فقد سألهم رسول الله ﷺ أي يوم هذا؟ أي بلد هذا؟ أي شهر هذا؟

وتعددت الروايات في جوابهم ومن هذه الروايات:

١ - «أي يوم هذا؟ قالوا يوم حرام، قال فأى بلد هذا؟ قالوا: بلد حرام، قال فأى شهر هذا؟ قالوا شهر حرام، قال فإن دماءكم وأموالكم وأعراضكم عليكم حرام... الحديث» (١).

٢ - «أندرون أي يوم هذا؟ قلنا: الله ورسوله أعلم... الحديث» (٢).

٣ - «أي يوم يومكم هذا قال فسكتنا حتى ظننا أنه سيسميه سواي اسمه قال: أليس بالنحر؟ قال: قلنا بلى، قال: فأى شهر شهركم هذا قال: فسكتنا حتى ظننا أنه سيسميه سواي اسمه... الحديث» (٣).

(١) البخاري: كتاب الحج باب الخطبة أيام منى ٢/٢١٥، ٢١٦  
(٢) البخاري الحج باب الخطبة أيام منى ٢/٢١٦  
(٣) أحمد بن حنبل في مسنده ٥/٢٧، ٤٠

٤ - « أي يوم هذا ؟ قالوا يوم النحر . قال فأى بلد هذا ؟ قالوا : هذا بلد الله الحرام ... الحديث » (١) .

فهذه مجموعة روايات في حديث واحد ، وفي واقعة واحدة لم تتكرر ، ولم تكن من قبيل الرواية بالمعنى ، وينبغي في مثل هذه الحالة أن تتعدد الإجابات على سؤال المصطفى ﷺ لعشرات الآلاف من الصحابة .

سادساً : حضور الراوى بعض الحديث :

فقد كان بعض الصحابة يدخل ورسول الله ﷺ يحدث فيفوته ما قاله ﷺ قبل دخوله كالنفر الثلاثة الذين أقبلوا ، ورسول الله ﷺ جالس في المسجد والناس معه ، فأقبل اثنان إلى رسول الله ﷺ وذهب واحد ... الحديث » (٢) .

وكان بعضهم يخرج مع رسول الله ﷺ يحدث ، فيفوته ما قاله بعد خروجه ، كما حدث مع عمران بن حصين في حديث « ... كان الله ولم يكن شيء غيره ، وكان عرشه على الماء ، وكتب في الذكر كل شيء ، وخلق السموات والأرض ، فنادى مناد . ذهبت ناقتك يا ابن الحصين . فانطلقت فإذا هي يقطع دونها السراب ، فواقه لو ددت أنى كنت تركتها » (٣) .

- (١) ابن ماجه : كتاب المناسك باب الخطبة يوم النحر ١٠١٦/٢
- (٢) البخارى : كتاب العلم باب من قدم حيث ينتهى به المجلس ٢٦/١
- (٣) البخارى : كتاب بدء الخلق باب ما جاء في قوله تعالى : « وهو الذى بدأ الخلق ثم يعيده ١٢٨/٤ ، ١٢٩

وكان بعضهم يحضر الحديث كله ، فيروى كل منهم ما حضره وسمعه ، فتعدد الروايات ، وتختلف في زيادة ونقصاناً :

وهن الأمثلة على ذلك - حديث سيدنا عمر بن الخطاب رضى الله عنه بينما نحن جلوس عند رسول الله ﷺ إذ طام عاينا رجل شديد بياض الثياب ... ثم انطلق - أى جبريل - فلبثت مايا ، وفي روايات أخرى فلبثت ثلاثاً - ثم قال لى يا عمر أتدرى من السائل ، قلت : الله ورسوله أعلم ، قال : فإنه جبريل أتاناكم يعلمكم دينكم » (١) .

وفي رواية أخرى « ... ثم أدبر الرجل ، فقال رسول الله ﷺ « ردوا على الرجل فأخذوا ليردوه فلم يروا شيئاً ، فقال رسول الله ﷺ هذا جبريل جاء ليعلم الناس دينهم » (٢) .

يتبين من الروايتين السابقتين أن بينهما اختلافاً في الوقت الذى قال فيه رسول الله ﷺ : هذا جبريل أتاناكم يعلمكم دينكم ، فبينما تذكر الروايات الأولى - وهى عن عمر - أنه لقيه - ﷺ بعد ثلاث فأخبره أن السائل جبريل تذكر الروايات الأخرى ، وهى مروية عن أبى هريرة - أن النبي ﷺ أخبرهم بذلك بعد انطلاق الرجل - جبريل - وبخبرهم عنه مباشرة لا بعد ثلاثة أيام كما فى الروايات عن عمر .

ويوفق في الروايتين - بأن سيدنا عمر رضى الله عنه قام من المجلس فور انصراف الرجل السائل وعاد إلى بيته ، وقد كان بيته فى العوالى ،

- (١) مسلم : كتاب الإيمان باب بيان الإيمان والإسلام ٣٧/١ ، ٣٨
- (٢) المرجع السابق ٣٩/١

وكان يتناوب مع جواره من الانصار في النزول إلى رسول الله ﷺ ،  
فينزل عمر يوماً ، وينزل جاره يوماً آخر ، ولذلك لم ينزل عمر في اليوم  
الثاني ، ونزل في اليوم الثالث فلقي رسول الله ﷺ فأخبره ، ولذلك نجد  
الروايات الأولى يقول فيها رسول الله ﷺ : يا عمر ، أما أبو هريرة  
فشهد مع بعض الصحابة بقية القصة ، وأخبرهم النبي ﷺ عن السائل  
مباشرة ، ولهذا اختلفت الروايات في ذلك .

سابعاً : الخطأ :

أى راو معرض للخطأ ، ولكنه من الراوى سىء الحفظ ، أما من  
الراوى الثقة فقليل جداً .

وقد يقع في الخطأ الحديث من أحد الرواة على عدة حالات هى :

١ - القلب : هو ما بدل فيه شيء بشيء وأهني بالقلب هنا مقلوب  
الماتن وهو ما وقع الإبدال في متنه :

مثاله : ما رواه الطبرانى من حديث أبي هريرة رضى الله عنه مرفوعاً  
« إذا أمرتكم بشيء فأتوه ، وإذا نهيتكم عن شيء فاجتنبوه ما استطعتم ،  
فإن المعروف ما فى الصحيحين وغيرهما ما نهيتكم عنه فاجتنبوه ،  
وما أمرتكم به فافعلوا منه ما استطعتم » .

ومنه أيضاً ما رواه أحمد فى المسند وابن خزيمة وابن حبان فى صحيحهما  
من حديث حبيب بن عبد الرحمن ، عن عمته أنيسة مرفوعاً « إذا أذن  
ابن أم مكتوم فكلوا واشربوا ، وإذا أذن بلال فلا تأكلوا  
ولا تشربوا ، فإن المشهور من حديث ابن عمر وعائشة « إن بلال لا يؤذن  
بليل ، فكلوا واشربوا حتى يؤذن ابن أم مكتوم » فالرواية بخلاف مقلوبة

ومثل هذه الروايات قد اكتشفها العلماء ونصروا عليها ووضعوها فى  
مكانها المناسب ولا خوف على شيء من السنة وفى ذلك فقد قبض الله  
تعالى لها من يحمي حماها ويذبه على شواذها والمخالف عنها .

٢ - التصحيف : هو تغيير الكلمة فى الحديث إلى غير ما رواها  
الثقات افظاً أو معنى .

مثاله : حديث زيد بن ثابت أن النبي ﷺ « احتججوا فى المسجد ... »  
صحفه ابن لهيعة فقال : « احتججتم فى المسجد ... »

٣ - الإدراج هو ما كانت زيادة ليست منه .

مثاله : ما روى شيا به بن سوار وغيره عن شعبة عن محمد بن زياد عن  
أبي هريرة أنه قال : قال رسول الله ﷺ : « أسبغوا الوضوء ، ويل  
للأعقاب من النار » فقوله : « أسبغوا الوضوء » من قول أبي هريرة ،  
أدرج فى الحديث فى أوله ، ويدل على الإدراج ما رواه البخارى عن  
آدم بن أبي إياس عن شعبة عن محمد بن زياد عن أبي هريرة أنه قال :  
« أسبغوا الوضوء فإن أبا القاسم ﷺ قال : « ويل للأعقاب من النار » .

٤ - الشاذ : هو الحديث الذى يرويه الثقة أو المقبول مخالفاً لمن  
هو أولى منه .

مثاله : ما رواه أبو داود والترمذى من حديث عبد الواحد بن زياد  
عن الأعمش عن أبي صالح عن أبي هريرة مرفوعاً « إذا صلى أحدكم ركعتي  
الفجر فليضطجع عن يمينه » .

قال البيهقي : خالف عبد الواحد العدد الكثير فى هذا ، فإن الناس

لأنما روي من فعل النبي ﷺ لا من قوله ، وانفرد عبد الواحد من بين ثقات أصحاب الأعمش بهذا اللفظ .

٥ - المضطرب : هو الحديث الذي يروى على أوجه مختلفة متقاربة .

مثاله : ما انفرد مسلم بإخراجه في حديث أنس من رواية الوليد بن مسلم قال : حدثنا الأوزاعي ، عن قتادة أنه كتب إليه يخبره عن أنس بن مالك أنه حدثه قال : ( صليت خلف النبي ﷺ وأبي بكر وعمر وعثمان فكانوا يستفتحون بالحمد لله رب العالمين لا يذكرون بسم الله الرحمن الرحيم في أول قراءة ولا في آخرها ) .

قال ابن عبد البر : اختلف في ألفاظ هذا الحديث اختلافاً كثيراً متداخلاً مضطرباً منهم من يقول صليت خلف رسول الله ﷺ وأبي بكر وعمر ومنهم من يذكر عثمان ، ومنهم من لا يذكر فكانوا لا يقرؤون بسم الله الرحمن الرحيم ومنهم من قال : فكانوا لا يجهرون بسم الله الرحمن الرحيم (١) .

٦ - الحديث المعلل بإدراج حديث في حديث آخر .

مثاله : حديث سميد بن أبي مرثد ، عن مالك ، عن الزهري ، عن أنس أن رسول الله ﷺ قال [ لا تبأغضوا ، ولا تخاسدوا ، ولا تدابروا ولا تنافسوا . . . الحديث ] فقوله [ ولا تنافسوا ] أدرجه ابن أبي مرثد من متن حديث آخر رواه مالك ، عن أبي الزبيد ، عن الأعرج ، عن أبي هريرة عن النبي ﷺ .

(١) التقييد والإيضاح ص ١٣٠ ، تدريب الراوي ، للسيوطي ٢٥٤/١ - ٢٥٧/٢٦٧ للحافظ العراقي .

د إياكم والظن ، فإن الظن أكذب الحديث ، ولا تجسسوا ، ولا تنافسوا ، ولا تحاسدوا ، وكلا الحديثين متفق عليه من حديث مالك ، وليس في الأول ولا تنافسوا (١) وهي في الثاني وهكذا الحديثان عند رواية الموطأ .

ومن أمثلة الخطأ في الرواية بالمعنى حديث د أي العمل أحب إلى الله قال الصلاة على وقتها . . . الحديث .

وقد أفاد الحافظ في الفتح أن أصحاب شعبة بن الحجاج اتفقوا على اللفظ وهو د على وقتها ، وخالفهم علي بن حفص ، وهو شيخ صدوق من رجال مسلم فقال د الصلاة في أول وقتها ، أخرجه الحاكم والدارقطني والبيهقي من طريقه ، قال الدارقطني : ما أحسبته حفظه لأنه كبير وتغير حفظه .

وقال ابن حجر (٢) أن من رواها كذلك ظن أن المعنى واحد أي أنها رواية بالمعنى الذي فهمه .

وهكذا تتمدد الروايات في الحالات السابقة ، كلها وهي جميعاً تعود إلى سبب واحد وهو الخطأ ، ولعلنا الحديث جهود جيازة .

وأساليب متعددة لاكتشاف الأخطاء التي وقعت في بعض روايات الأحاديث النبوية ، وردها إلى الروايات الصحيحة .

ثامناً : الكذب : وهو أن يضع الكذاب شيئاً في الحديث المقبول

(١) تدريب الراوي للسيوطي ١/٢٧٢

(٢) فتح الباري لابن حجر ٢/١٠

يغير معناه لاسيما أن الحديث له أصل ولكنه يرويه بشكل مختلف  
عمداً لا خطأ.

ومن أمثلة ذلك : ما فعله غياث بن إبراهيم إذ دخل على المهدي وهو  
يلعب بالحمام فروى له الحديث المشهور [ لاسبق إلا في نعل أو خف  
أو حافر ]<sup>(١)</sup> وزاد فيه [ أو جناح ] ارضاء للمهدي فنحه المهدي عشرة آلاف  
درهم ثم قال بعد أن ولي دأشه أن قفاك قفا كذاب على رسول الله ، وأمر  
بذبح الحمام ورفض ما كان فيه [٢].

ومثال ذلك أيضاً حديث [ أنا خاتم النبيين لا نبي بعدي... الحديث ] [٣]  
رواه محمد بن سعيد الشامي المصلوب في الزندقة ، عن حميد عن أنس  
مرفوعاً د أنا خاتم النبيين لا نبي بعدي إلا أن يشاء الله ، [٤].

زاد في الحديث إلا أن يشاء الله ، وهنا سبب للتحريف هذا ذكره  
الإمام الجلال السيوطي وفيه أن بعض من يدعى النبوة لمشايخة وهم  
الخطابية تقريباً يقولون بذلك .

وبناء على ذلك تختلف الروايات ، ويأتي العلماء بطرق تظهر كذب  
الكذابين .

(١) أبو داود في سننه كتاب الجهاد باب في السبق ٢٩/٣ .

(٢) شرح النخبة ص ٢٠ ، والتدريب ص ١٠٣ والتوضيح ٧٦/٢  
وللهديث أصل في السنن الأربعة إلا أن أصحابها لم يذكروا «الجناح» انظر  
لقط الدرر ص ٨٢

(٣) أبو داود في سننه : كتاب الفتن والملحمة باب ذكر الفتن  
ودلائلها ٩٨/٤ .

(٤) تدريب الراوي : ٢٨٤/١ .

## الخاتمة

اتضح لي من بيان الأسباب الثمانية التي ذكرتها مع ذكر بعض الأمثلة  
أنه يقل أن تجد حديثاً قد روى بلفظ واحد فقط ، لأن النبي ﷺ كان  
يذكر الحديث أكثر من مرة ثم يحفظه كل من سمعه كاملاً دون تحريف  
أو تغيير أو تبديل أو نقصان ، لاسيما أنه لا يدخل أحد خلال الحديث  
ولا يخرج أثناءه ، ثم يرويه جميعهم كاملاً دون اختصار ولا في مرة من  
مرات ذكره ، ثم يرويه جميعهم باللفظ من أول حرف إلى آخر حرف  
باللفظ دون المعنى ، ولا يقع أحد منهم إطلاقاً في الخطأ ، ولا يقع الكذب  
فيه من أحد ، أقول إن هذا حسب قوانين الاحتمالات شبه مستحيل ،  
ولذلك نجد أن الأحاديث تتعدد رواياتها .

وليس معنى هذا أن الأحاديث لم ترو بالفاظها ، فالأصل أن  
الأحاديث مروية باللفظ إلا ما ثبت أنه مروى بالمعنى ، أما تعدد الألفاظ  
والروايات فلا يستلزم الرواية بالمعنى ، فالرواية بالمعنى سبب واحد من  
جملة أسباب تعدد الروايات .

كما اتضح لي أن التعدد لا يرد إلى الرواية إلا إذا ثبت أن الحادثة لم  
تتعدد وهذا قليل ، لأن الأصل أن الرواية روى الحديث كما هو حتى يثبت  
العكس . والله أعلم

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .