

السيد محمد طه عبد الرزاق  
وتيارات الفكر المعاصر  
قراءة جديدة في كتابه « التمهيد »

بقلم

الدكتور

عبد المولى محمد نبوى

عميد كلية أصول الدين - بالقاهرة

تقوم فكرة هذا البحث على أن القيمة الحقيقية للشيخ مصطفى  
عبد الرازق لا تكمن في أنه أبو الفلسفة في مصر والعالم الإسلامي بحسب ،  
 وإنما كان إلى جانب ذلك هو جسر اللقاء بين تيارات الفكر المعاصر في  
 مصر ، ومن ثم في العالم العربي والإسلامي .

كان بالفعل بمجمع اللقاء بين التيارات الفكرية المتعددة والمختلفة  
 بحيث كان كل منها يجد خيطا يربطه بالشيخ مصطفى عبد الرازق ونقطة  
 لقاء تجمع بينهما .

وهنا تكمن عبقرية الرجل في أنه يرى في كل تيار فكري في مصر  
 ما يمكن أن يأخذه منه ويربطه به ، بحيث يأخذ من كل شيء أحسنه  
 ويوفق بين ما يأخذه من هنا وهناك من هذا التيار وذلك ، ما يكون فكرا  
 متناسقا تجمع بين مكوناته أصول واحدة فيرضيه الجميع ويقبلونه .

فالذي كان يقبله الشيخ مصطفى عبد الرازق ، من جوانب هذه التيارات  
 الفكرية ، لا يمارى أحد في قبوله ، والذي كان يرفضه منها لا يمارى أحد في  
 رفضه ، فما كان يقبله من تيار التحديث أو أفكار المستشرقين كان الجميع  
 يسيغونه ، وما كان يستبعده منهم كان الجميع يحترمونه محبته ويسلمون  
 لمنطقه ، وما كان يقبله من دعاة التأصيل أو شيوخ الأزهر الذين لم  
 يكن معظمهم على وفاق مع التيارات الجديدة كان الكل يتفق معه  
 في قبوله ، وما كان يرفضه منهم لم يكن هؤلاء الشيوخ أنفسهم يرفضون  
 براهينه .



واللافت للنظر أن الرجل في ذلك كله كان يؤصل فكره من التراث العربي الإسلامي بحيث يبدو فكره الحديث قائماً على أصوله ونباتاً طبيعياً لجذور ضاربة في الأصالة والعمق من تاريخ وفكر ووجدان هذه الأمة. تفصيل ذلك :-

كانت الجامعة المصرية منذ نشأتها تدمج بالتيارات الفكرية والقضايا العامة التي كانت حديث الناس في المجتمع المصري والمجتمع العربي بشكل عام . وقد كانت معظم هذه القضايا وليدة الاتصال بالحضارة الغربية ، والاحتكاك بالاستعمار .

وقد كشفت وثائق الاستعمار البريطاني في مصر أن الاستعمار كان وراء غرس بعض الأفكار الوافدة إلى المجتمع المصري ، بهدف تدعيم الحضارة الأوروبية وأنماطها في البلاد المستعمرة خاصة مصر .

وقد كان اللورد كرومر ، يصرح بأن دلائلنا في مصر لإلحاح إرساء معالم الحضارة الأوروبية ، (١) .

(١) التاريخ السري للاحتلال البريطاني ص

وأبرز هذه القضايا :-

١ - القضايا التي تتعاق بنظرية الأجناس ، واستعداد كل جنس لعلوم خاصة ، وتقسيم الأجناس إلى ساميين وآريين ، وأن الآريين أهل نظر وفكر وفلسفة ، والساميين أهل عمل فقط ، ليسوا مؤهلين للنظر ، ومن تم فعلومهم مؤسسة على غيرهم ، وأن الأجداد بهم أن يخصصوا أنفسهم للعمل ، لا للنظر .

٢ - القضايا التي تتعلق بالدين والشريعة ، أو الفصل بين الدين والسياسة ، توصلنا إلى الفصل بين الدين والسياسة والقوانين التي تحكم حركة الحياة .

٣ - القضايا التي تتعلق بالمرأة وقدرتها ودورها في الحياة والعمل وحقها في المشاركة في الحياة العامة .

وقد كان الأزهر في ذلك الوقت متمسكاً بالقديم متشبثاً به ، يرضن على أبنائه أن يخوضوا في هذا الجدل حتى لا تنزل بهم قدم ، أو ينصرفوا عن ثقافتهم الأصيلة .

وعلى حد ما قال الدكتور عبد المنعم النمر ، رحمه الله : كانوا يخشون من أثر الاستعمار الذي كان يمثل العاصفة التي تريد أن تقتلع جذور الأفكار الأصيلة لهذه الأمة ، فكانوا يحتضنون أبناءهم كما تحتضن الدجاجة فراخها الصغار ؛ خوفاً من هذه العواصف أن تقتلع عقائدهم . ولذلك كان شيوخ الأزهر ينظرون إلى الاجتهاد نظرة خوف وقلق ،



كان الأزهر ساكناً هادئاً يحيط به مجتمع صاحب مضطرب، تفعل فيه المؤثرات العديدة من كل ناحية فعلمها العاصف.

ومن رحاب الأزهر ومن بين شيوخه خرج الشيخ مصطفى عبد الرازق إلى الجامعة.

وكان كثير من رجال الأزهر وشيوخه يحسبون أن الجامعة إنما أنشئت لتؤدي دوراً رفض علماءه أن يقوموا به، بل إن بعضهم كانوا ينظرون إلى الجامعة على أنها مسجد الضرار الذي أقيم منافساً للأزهر ليرسى في المجتمع الأفكار والمبادئ التي عجوت قدراتهم من مصرية وأجنبية أن تجعل الأزهر يقوم بها خاصة محمد علي وأبنائه الذين فشلوا في تحديث الأزهر رغم أنه أخرج من أبنائه عدداً من البعثات إلى الدول الأجنبية ليطلعهم أفكار الأزهر بالأفكار الجديدة، وعلى رأس هؤلاء رفاة الطهطاوى وطه حسين فيما بعد.

ولاشك أن صالدة الشيخ مصطفى عبد الرازق، لم تنقطع بالأزهر؛ يدل على ذلك تاريخه فيما بعد منذ عاد من تدويسه في الجامعة مدة طويلة شيخاً للأزهر.

كانت له عين في الأزهر، وعين في الجامعة.

فهو متمسك بالأزهر لأن فيه جذوره. وقد كان قبل الجامعة سكر تيراً عاماً للجلس الأعلى للأزهر والمعاهد الدينية وروابطه مع العلماء لا تنسى، وهو مع ذلك يحب الجامعة التي رأى فيها خصوصية الفكر وتنوع الاتجاهات التي تحفزه على العمل وعلى تأصيل ما يرى من اتجاهات

جديدة تمثل بذوراً للنهضة وتساعد على أن ينطلق من التراث إلى التجديد ويتلافى وسط ذلك المحاذير التي تغضب شيوخ الأزهر أو تتنافى مع صحيح الدين وتراث الأمة.

أضف إلى ذلك أن عقل الرجل كان من العقول الموسوعية ذات الآفاق البعيدة والآماد الواسعة، لا تشغله رؤية جوية عن الرؤية الحكيمة، ولا يقف عند مسألة حتى يمد نظره إلى ما يتعلق بها من مسائل، فيربط بينها جميعاً بنظرة توفيقية، ويؤلفها في نسق فكري متكامل.

من هذه المنطلقات وجد الشيخ مصطفى عبد الرازق، نفسه في لجنة الجدل حول القضايا التي تصطدم بها الجامعة والمجتمع فكان فكره محل رضا الجميع لم يلق اعتراضاً، لا من الأزهر ولا من الجامعة أو المجتمع.

١ - القضية الأولى بالنسبة لتعدد الأجناس واستعداد كل جنس لنوع من المعرفة.

وقد روج بعض المستشرقين الذين انتدبتهم الجامعة من أوروبا للتدريس بها أن العرب والساميين عموماً ليسوا مؤهلين للنظر العقلي، ومن ثم ليست لهم فلسفة ولا يمكن أن تكون لهم فلسفة، بل إن علومهم مؤسسة على العلوم الأوربية.

وقد تزعم هذه الدعوى في الجامعة الأستاذ سانتلانا، فقد قال في مقدمة محاضراته في الفلسفة الإسلامية التي كان يدرسها في الجامعة المصرية، «والعلوم الإسلامية مؤسسة منذ بدء نشأتها على علوم اليونان وأفكار اليونان بل وعلى أوهم اليونان حتى لا يكاد يفهم آراء حكماء



الإسلام ولا مذاهب قدماء المتكلمين ولا بدع المبتدعين من لم يكن له بحكمة اليونان معرفة شافية لا مجرد إلمام.

ويواصل سانتلانا قائلاً: «وهذا لا يحتاج إلى برهان، بل نعول فيه على العيان» (١).

هنا رأينا الشيخ مصطفى عبد الرزاق، يتصدى لهذه النزعة من خلال محاضراته في الجامعة عن الفلسفة الإسلامية فيعالجها عند أشهر القائلين بها في أوروبا وعلى رأسهم الفيلسوف الفرنسي، أرنست ريتان، فقد نقل الشيخ مصطفى عبد الرزاق (٢) عنه أنه طرح في كتابه، تاريخ اللغات السامية، بأنه أول من قرر أن الجنس السامي دون الجنس الآري وتأثر به بعض معاصريه ومن جاء بعده يؤثر فيهم بمعرفته في هذا الشأن إذ هو قد عرف لغات سامية، ورأى الساميين في بلادهم.

وقد وقف الشيخ مصطفى عبد الرزاق (٣) عند قول ريتان: —

«ما يكون لنا أن نلتبس عند الجنس السامي دروساً فلسفية، ومن عجائب القدر أن هذا الجنس الذي استطاع أن يطبع ما ابتدعه من

- (١) د. عبد الحليم محمود التفكير الفلسفي في الإسلام ص ٢٣٢
- (٢) تمهيد لتاريخ الفلسفة الإسلامية ١٠ ط ٣ مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر القاهرة ١٩٦٦ م.
- (٣) المصدر السابق نفس الصفحة نقلاً عن أرنست ريتان ابن رشد ومذهبه ص ٧، ٨ ط ١٩٢٥

الاديان بطابع القوة في أسمى درجاتها لم يشر أدنى بحث فلسفي، وما كانت الفلسفة قط عند الساميين إلا اقتباساً صرفاً جديداً وتقليداً للفلسفة اليونانية.

وقد كشف الشيخ تناقض ريتان واضطرابه بين هذا القول وأقوال أخرى له تكشف إلى أي حد خصومته اللا عقلية للعرب والدين الإسلامي جميعاً فيورد لريتان نصين في هذه المسألة، يبطل أحدهما الآخر.

فهو يقول في كتابه: «ابن رشد ومذهبه»: ولا يزال حكى بأن مباحث العقائد الدينية لم يكن لها كبير شأن في نشأة هذه الفلسفة العربية حكماً جالوماً، وما صنع العرب شيئاً إلا أنهم قد تلقوا المعارف اليونانية في صورتها التي كان العالم كله مسلماً بها في القرون السابع والثامن.

ثم نجد يقول في موضع آخر من نفس الكتاب: «اتخذ العرب من تفسير آراء أرسطو وسيلة لإنشاء فلسفة ملأى بالعناصر الخاصة، المخالفة جد المخالفة لما كان يدرس عند اليونان، وكذلك فعل فلاسفة القرون الوسطى».



ويقول غير ذلك :

« إن الحركة الفلاسفية الحقيقية في الإسلام ينبغي أن تلتبس في مذاهب المتكلمين . »

ويهدوه وعقلانية يصلحان أن يكونا نموذجاً ومثلاً لقدرة الباحث المتمكن يعاقه الشيخ مصطفى عبد الرازق ، على مزاعم رينان المتناقضة بقوله :

« ويستخلص من أقوال رينان المختلفة بعد تجريدها من وئنة البلاغة ، وخيال الشعر ، ووثبات الحماسة ، والهوى ، والتناقض : أن هناك فلسفة عربية هي تعريب للفلسفة اليونانية . وهناك فلسفة إسلامية هي علم الكلام ، ويصرح رينان في كتبه بأن في هذه الفلسفة الإسلامية موضعاً للطرافة . »

ويكره بالنقد على الذين زعموا أن الفلسفة العربية ليست إلا تقليداً لليونان وليس لها إنتاج خاص بأن هذه أحكام تذهب في البحث إلى حد الشطط ومصدرها سوء التحديد للفلسفة وجمالنا بما للعرب من مصنفات غير شروهم لأرسطو . وما أسوق إلا شاهداً واحداً فهل يظن ظان أن عقلاً كعقل ابن سينا لم ينتج في الفلسفة شيئاً طريفاً وأنه لم يكن إلا مقلداً ليونان ؟

وهل مذاهب المعتزلة والأشعرية ليست ثماراً بديعة أنتجها المجلس العربي ؟

ثم يذكره الشيخ مصطفى عبد الرازق ، أن العلماء في أوروبا نفسها لم تتفق آراء رينان بالقبول وأن فيهم من رمى رينان بالظلم في حكمه . منهم شموبلدوز الألماني في كتابه « المذاهب الفلاسفية عند العرب » ، نشر سنة ١٨٤٢ م ، « ودوجا ، المستشرق الفرنسي في كتابه « تاريخ الفلاسفة والمتكلمين » ، ( طبع في باريس ١٨٨٩ ) .

ثم يقول :

« وعندي أن طريقة العالم « منك » ، في التعريف بهذه الفلسفة أدنى إلى السداد . »

وقول « منك » ، على ما ذكره « دوجا » ، هو : « يمكننا أن نقول في الجملة : إن الفلسفة لدى العرب لم تتقيد بمذهب المشائين صرفاً ، بل هي توشك أن تكون تقلبت في كل الأطوار التي مرت بها في العالم المسيحي ، ففيها مذهب أهل السنة الواقفين عند النصوص ، ومذهب الشك ، ومذهب التوليد ، بل منها مذاهب شبيهة بمقال « سيدينوزا » ، ومذهب وحدة الوجود الحديث ، » .

ويستمر « الشيخ مصطفى عبد الرازق » ، في مناقشة هذه النزعة العنصرية في الخط من شأن العرب والساميين عموماً بالتوغل في ترائنا لكشف حقيقة ما يظنه دعاة هذه النزعة مستنداً لهم من أقوال مؤرخينا المسالفين . مثل « ابن خلدون » ، و« صاعد الأندلسي » ، و« الشهرستاني » . فابن خلدون

(١) المصدر نفسه ص ١٢ ، ١٤



يقول في مقدمته « من الغريب الواقع أن حملة العلم في الملة الإسلامية أكثرهم العجم ، »

و«صاعد الأندلسي» يقول في كتابه «طبقات الأمم» بعد ذكر العرب في جاهليتهم « وأما علم الفلسفة فلم يمنحهم الله عز وجل شيئاً منه ولا هياً طباعهم للعناية به ، ولا أعلم أحداً من العرب شهر به إلا أبا يوسف يعقوب بن إسحاق الكندي ، وأبا محمد الحسن الهمداني .

« والشهرستاني » يقول في كتابه « الملل والنحل » عن العرب قبل الإسلام : « كان عندهم حكام وهم شر ذمة قليلة ، وكان عندهم حكمة أكثرها فلتات الطبع وخطرات الفكر .

فيوجه كلام كل هؤلاء توجيهها يرد على مزاعم العنصريين الذين يحقرون من شأن العرب .

فهو يقول عن ابن خلدون :

« ويظهر أن هذا الفيلسوف الاجتماعي لا يرى رأى القائلين بأن في طبيعة العرب ما يصددهم عن الفلسفة ويضعف استعدادهم لها إذ هو لا يقسم البشر أجناساً لكل جنس طبيعة لازمة له . . . بل هو يرد صفات الشعوب الحسية والمعنوية إلى عوامل طارئة من الهواء واختلاف أحوال العمران فهو يبين في مقدمته أثر الموقع الجغرافي وتأثير الهواء في ألوان البشر والكثير من أحوالهم .

(١) المصدر نفسه ص ١١

ويذكر اختلاف أحوال العمران في الخصب والجذب ، وما ينشأ عن ذلك من الآثار في أبدان البشر وأخلاقهم ، (١) .

« فابن خلدون لا يرى أن انصراف العرب عن الفلسفة إلا قليلاً كان لقصور في طبيعتهم ، ولكنه كان بحكم البداوة البعيدة عن ممارسة الصناعات العلمية وغيرها ، ثم تحكمت اشتغالهم بالرياسة وتدبير الدولة والدفاع عنها واستنكافهم من معالجة الصناعات ، حتى العلمية منها التي تركوها للمروسين من الأعاجم ، (١) .

ويقول في توجيه كلام صاعد والشهرستاني أن صاعداً : « مع قوله بأن العرب لم يمنحهم الله شيئاً من علم الفلسفة ولا هياً طباعهم للعناية به ، فإنه لم يبين لنا ما هي تلك الطبيعة العربية التي تدبو عن الفلسفة؟ ، أما الشهرستاني فقد ميز الطبيعة العربية تمييزاً يجعلها قريبة من النظر المجرد والبحث الكلي ، التي هي بالفلسفة أشبه ثم ذكر أن حكام العرب قليلون ، وأكثر حكيمهم بديهة وارتجال ، ولم يبين وجهاً لقلة حكمتهم ، مع توفر استعدادهم الطبيعي ، (٢) .

كل ذلك يجعلنا نوافق « الشيخ مصطفى عبد الرازق » في تحليله لآراء هؤلاء من أن قلة اشتغال العرب بالعلوم لم يكن من نقص في طبيعتهم وإنما

(١) المصدر نفسه ص ٢٦

(١) المصدر نفسه ص ٢٧

(٢) المصدر نفسه ص ٣٥



عن اشتغال بالعمل أكثر من النظر، والرياسة دون الفلصفة، والبدواة دون الحضرة (١).

ويقول الشيخ مصطفى عبد الرازق، إن كلام الشهرستاني لا يخرج عما قاله الجاحظ إذ أشار إلى رقة البدئية عند العرب وصفاء عقولهم عندما قال في كتابه «البيان والتبيين» (٢).

حيث يقول: «إلا أن كل كلام للفرد وكل معنى للعجم فإنما هو عن طول فكرة واجتهاد وخلوة عن مشاورة ومعاونة، وعن طول التفكير ودراسة للكتاب، وحكاية الثاني علم الأول، وزيادة الثالث في علم الثاني، حتى اجتمعت ثمار تلك الفكر عند آخرهم، وكل شيء للعرب فإنما هو بدئية وارتجال، وكأنه إلهام».

ويقول الشيخ: «ولا يريد الجاحظ بمقاله إلا أن يصف العرب بسرعة الذكاء وحدة الذهن وإصابة الرأي فيما يحتاج غيرهم فيه إلى أناة وطول تفكير واستعانة وبحث».

ثم يعلق الشيخ مصطفى عبد الرازق، على ذلك بقوله: «إن الناظر في جهود الغربيين في دراسة الفلسفة الإسلامية لا يسهه إلا الإعجاب بما بذلوه وإذا كنا قد ألمعنا إلى نزوات من الضعف الإنساني تشوب أحياناً جهودهم في خدمة العلم فإننا نرجو أن يكون في تيقظ عواطف الخير في البشر

(١) ج ٣ ص ١٢ - ١٣ طبعة مصر ١٣٣٢ هـ ينظر التحيز ص ٣٤

(٢) التمهيد ص ٣٠

وانسياقها إلى دعوة السلم العام والنزاهة الخالصة والإنصاف والتساحل مدعاة للتعاون بين الناس جميعاً على خدمة العلم باعتبار نور لا ينبغي أن يخالط صفاءه كدر.

وليس يؤمننا من ذلك أن تهب في بعض البلاد نزعات كانت وكنت ريجها.

ويختتم ما جاء في كتاب جورج بواسون، «الآريون»، «إن كل الأمم التي هي من الأسرة الآرية صيغت من خليط من عناصر الأجناس الأولى وما يكون لأمة أن تعترف بأن لها من النقاء حظاً أكبر من غيرها، على أن هذا النقاء ليس بما يستطيع تحديده.

ثم إن المدنية الآرية هي أثر مشترك لجميع العناصر الجنسية التي شملتها هذه المدنية، إذ أن كل عنصر ساهم فيها بشئائه ومعارفه على نسب متعادلة».

والواقع أن جهود الشيخ مصطفى عبد الرازق، في مقاومة هذه النزعة العنصرية تعد استمراراً لجهود أستاذه الإمام محمد عبده، في هذا الصدد وتعد جهودهما معاً من أكبر المعاول التي أخذت هذه النزعة في مهدها وأبطلت أثرها في نفوس العرب والمسلمين، بعد أن كان الاستعمار بشتى أشكاله يريد أن يقرسها في نفوسهم ليحبط المقاومة والنهوض بالذات، على أساس أنهم ليسوا مؤهلين للنظر العقلي ومن ثم عليهم أن يقتاتوا الفكر الأوربي وينسبوا هويتهم على أساسه.

وكان ذلك المنهج القائم على البرهان ولين الأسلوب منهج الشيخ



مصطفى عبد الرازق فيما يصدر عنه من مناقشة الأساتذة الأجانب في الجامعة وفي أمره كله في الأزهر أو الجامعة .  
يقول المرحوم الشيخ محمود أبو العيون : « وكان سبيله الإقناع بالرفق واللين والحجة القاطعة والبرهان الواضح ، وكان كثير الحلم والأناة » .

لكنه كان إذا عرض من هؤلاء الأساتذة ما لا يصلح فيه الرد العلى غضب ؛ إذ الأمر ليس من العلم .

قال الدكتور طه حسين عنه : « كان أستاذاً في كلية الآداب وكنت حميداً لها في بعض الأوقات . . . ولم أره غضب قط إلا مرة واحدة حين تدخل بعض الأساتذة الأجانب فيما لا ينبغي للأجانب أن يتدخلوا فيه من شئون كلية الآداب ، فاضطر أن يرفع صوته ويظهر غضبه ، حتى كلف ذلك الأستاذ عما لم يكن له أن يتدخل فيه » .

٢ - القضية الثانية : الدين والسياسة :

( أ ) أما جهوده في مسألة الصلة بين الدين والشريعة ، وما يتصل بذلك من العلاقة بين الدين والسياسة .

(١) على عبد العظيم ، مشيخة الأزهر منذ إنشائها حتى الآن ج ٢ ص ٩٠ طبع الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية ١٣٩٩ - ١٩٧٩ م  
(١) المصدر السابق نفس الصفحة .

فقد كان هناك تيار فكري له أنصاره ومؤيدوه يرون أن العلاقة بين الدين والسياسة ، وبين الدين والعلم والمدنية يجب أن تنفصل لأن الدين ربما يقيد العقل ويقصر به عن السياسة ، أو يقصر به عن إحراز العلم والمعرفة .

وقد كان للإمام الشيخ محمد عبده ، جهوده التي أبلى فيها بلاء حسناً في أن السياسة لا تنفصل عن الدين ، وأن العلم والتربية ثمرة من ثمار الإسلام ونتيجة طبيعية من نتائجه في كتابه « الإسلام دين العلم والمدنية » .

وكان طبيعياً أن يتأثر الشيخ مصطفى عبد الرازق ، باتجاه الإمام محمد عبده ، في هذه المسألة فيما تأثر به من الإمام .

لكن الشيخ مصطفى عبد الرازق ، وإن لم يفرد كتاباً في هذه القضية كما فعل شيخه محمد عبده فإنه تناولها بتفصيل وإطناب زائدين ضمن محاضراته القيمة التي ضمنها كتابه الجامع « التمهيد ، ومن خلال دراسته للفلسفة الإسلامية .

فقد أوسع الصفحات حديثاً عن الدين والشريعة [ من صفحة ١١٢ - إلى ٢٥٠ ] وعن الإمكانيات التي تتيحها الشريعة بنصوصها العامة ومبادئها الكلية للعقل الإنساني ليستخرج منها ما شاء من أمور السياسة ، وليستنتج ما شاء من قوانين المدنية وفروع العلم ، بحيث لا يقف الدين عاجزاً أمام العقل البشري في شيء من ذلك .

فرغم وحدة الدين لدى الأنبياء جميعاً وتمامه وكاله فإنه لم يبق للعقل



بمجالا في شيء من عقائده لكن الشرائع متفاوتة وترك مجالات شتى للعقل وتفتح الباب الأوسع للنظر العقلي في تشكيل الحياة ورسم سياستها بالقياس والرأى .

قال : وجاء الإسلام يقرر أن الدين الحق واحد هو وحى الله إلى جميع أنبيائه وهو عبارة عن الأصول التي لا تبدل بالنسخ ، ولا يختلف فيها الرسل ، وهي هدى أبداً .

أما الشرائع العملية فهي متفاوتة بين الأنبياء ، وهي هدى ما لم تنسخ ، فإذا نسخت لم تبق هدى ، (١) .

ويقول : د والإسلام يجمع بين الدين والشريعة ، أما الدين فقد استوفاه الله كله في كتابه الكريم ، ولم يسكل الناس إلى عقولهم في شيء منه ، وأما الشريعة فقد استوفى أصولها ثم ترك للنظر الاجتهادى تفصيلها ، (٢) .

ولما كان المجال الذى هو ساحة العقل وفرصة الرأى في تشكيل الحياة الإنسانية بحيث لو حددت أموره وجد العقل حرجا عليه وقيداً دون أعماله هو مجال الأمور الدينوية الجزئية التي تختلف من زمن إلى زمن ومن بيئة إلى بيئة فقد تركت هذه الجزئيات للعقل الإنسانى ولم يأت فيها من الدين إلا النص على المبادئ العامة والقواعد الكلية

(١) ص ١١٣ ، ١١٤ ، ١١٥

(٢) ص ١٤

التي تهدى العقل في بحثه في هذه الأمور وتضع له ضمانات من الزوال بحيث تهدى العقول رغم اختلافها في التفاصيل إلى غاية واحدة وإن كانت واسعة تسمع الجميع على اختلافهم .

وهنا ينقل الشيخ مصطفى عبد الرازق ، من التراث الإسلامى ما يؤيد هذه القضية ويرسخها فى الأذهان .

فقد نقل عن الشاطبى [ المتوفى ٥٩٠ هـ - ١١٩٣ - ١١٩٤ م ] قوله فى كتابه الاعتصام ، (١) قوله :

د فلم يبق للدين قاعدة يحتاج إليها فى الضروريات والحاجيات أو التكميلات إلا وقد بينت غاية البيان .

نعم : يبقى تنزيل الجزئيات على تلك الكليات موكولا إلى نظر المجتهد ، فإن قاعدة الاجتهاد أيضا ثابتة فى الكتاب والسنة . فلا بد من إعمالها ولا يسع تركها ، وإذا ثبت فى الشريعة أشعرت بأن ثم مجالاً للاجتهاد ، ولا يوجد ذلك إلا فيما لا نص فيه ، (٢) :

ويعلق الشيخ مصطفى عبد الرازق ، على قوله تعالى : اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتى ورضيت لكم الإسلام ديناً .

يقول : دروى الطبرى عن ابن عباس فى تفسير هذه الآية د اليوم

(١) المرجع السابق .

(٢) الاعتصام ج ٣ ص ١٩٧ - ١٩٨



أكلت لكم دينكم ، وهو الاسلام . كما قال : أخبر الله نبيه ﷺ والمؤمنين أنه قد أكل لهم الايمان [ يقصد لا الشريعة ، وفي جزئياتها المتجددة ] فلا يحتاجون إلى زيادة أبداً ، وقد آمنه الله عز وجل فلا ينقصه أبداً ، وقد رضي الله فلا يخطئه أبداً .

كما يورد الشيخ مصطفى عبد الرازق ، تعليق الشاطبي [ في الاعتصام نفس الموضع السابق ] على نفس الآية قائلاً [ النص للشاطبي ، ولو كان المراد بالآية الكمال بحسب تحصيل الجزئيات بالفعل . فالجزئيات لانهاية لها فلا تنحصر بمرسوم ، وقد نص العلماء على المعنى ، فإنما المراد الكمال بحسب ما يحتاج إليه من القواعد الكلية التي يجرى عليها ما لانهاية له من النزائل (١) ،

بل إن الشيخ مصطفى عبد الرازق ، يقول: إن الاجتهاد في المسائل الدنيوية ، فرض فرضه الله على المسلمين وطاعة أوجبها عليهم .

ويستشهد بما قاله الإمام الشافعي في الرسالة ، في سياق الوجوه التي تعبد الله بها عباده ما نص عليه الله ، وما نص عليه رسوله ﷺ وما سنه عليه الصلاة والسلام مما ليس فيه حكم من الله ، وما فرض الله على عباده الاجتهاد فيه والتوصل إلى حكمه .

قال الشافعي : فجاء ما أبان الله لخلق في كتابه مما تعبدتم من حكمه جعل ثناؤه من وجوه : -

(١) نفس المصدر نفس المرجع ينظر التمهيد ص ١١٤ (٢)

١ - فمنها ما أبانه لخلق نصاً: مثل جعل فرائضه في أن عليهم صلاة وزكاة وحجاً وصوماً ، وأنه حرم الفواحش ما ظهر منها وما بطن وحرم الزنا والخمر وأكل الميتة والدم ولحم الخنزير ، وبين لهم كيف فرض الوضوء مع غير ذلك مما بين نصاً .

٢ - ومنها ما أحكم فرضه بكتابه ، وبين كيف هو على لسان نبيه ﷺ مثل عدد الصلاة والزكاة ووقتهما وغير ذلك من فرائضه التي أنزل في كتابه .

٣ - ومنها ما سن رسول الله ﷺ مما ليس لله عز وجل فيه نص حكم ، وقد فرض الله عز وجل في كتابه طاعة رسوله والانتها إلى حكمه فمن قبل عن رسول الله تعالى عليه وسلم بفرض الله ﷻ ثناؤه قبل .

٤ - ومنها ما فرض الله على خلقه الاجتهاد في طلبه ، وابتلى طاعتهم في الاجتهاد ، كما ابتلى طاعتهم في غيره مما فرض عليهم (١) .

فلا جتهاد إذن فريضة وامتحان من الله للإنسان ، كي يستخرج حكم الله في الجزئيات التي تعرض للناس في أمور حياتهم ، وينزلها على السكيات العامة والمقاصد الشرعية الكبرى .

ومن ثم يجاهد الشيخ مصطفى عبد الرازق ، في إثبات أن الرسول ﷺ اجتهد برأيه في مسائل كثيرة وعلل كثيراً من الأحكام ، والتعليل موجب لاتباع العلة أينما كانت .

(١) الرسالة ص ٥ طبع الحسيني بك نقلاً عن التمهيد ص ١١٥



من هذه الأحكام :

— قوله ﷺ في مكة لا يختلي خلاها ، ولا يمضد شجرها ، أى لا يقطع .

فقال العباس : إلا الإذخر فقال ﷺ : إلا الإذخر نبات طيب الرائحة .

— لما سئل ﷺ عن بيع الرطب بالتمر سأل : أينقص الرطب إذا ييس ؟ فقالوا نعم . قال : فلا إذن .

— قوله ﷺ لرجل سأله حين قال : د في بضع أحدكم صدقة ، فقال : أيقضى أحدنا شهوته ويؤجر عليها ؟ فقال : أرأيت لو وضعها في حرام أكان عليه وزر ؟ فقال : نعم . قال : فذلك إذا وضعها في حلال كان له أجر .

— قوله ﷺ : وإنما أحكم بالظاهر ، وإنكم لتختصمون إلى ، ولعل أحدكم ألحن بحجته من بعض ، فن قضيت له بشيء من مال أخيه فلا يأخذه ، فإنما أقطع له قطعة من النار .

— ومن ذلك اجتهاده ﷺ في أسارى بدر حين أطلقهم فنزل قوله تعالى : وما كان لنبى أن يكون له أسرى حتى يثخن في الأرض تريدون عرض الدنيا والله يريد الآخرة والله عزيز حكيم ، لولا كتاب من الله سبق لمسكم فيما أخذتم عذاب عظيم ، (١) .

(١) سورة الأنفال الآية ٦٨ : وما كان لنبى أن يكون له أسرى حتى يثخن في الأرض تريدون عرض الدنيا والله يريد الآخرة والله عزيز حكيم ، لولا كتاب من الله سبق لمسكم فيما أخذتم عذاب عظيم ، (١) .

وقد أبرزه الشيخ مصطفى عبد الوازق، هنا وقرع الاجتهاد من الصحابة في عصر النبي ﷺ وتشجيعه لهم ودفهمهم إليه ونقل عن الأمدى، من كتابه والإحكام في أصول الأحكام [ ج ٤ ص ٢٢٦ - ٢٣٧ ] ما روى عنه ﷺ أنه أمر عمرو بن العاص ، وعقبته بن طامر الجهني أن يحكما بين خصمين ، وقال لهما : وإن أصبتما فلكما عشر حسنة ، وإن أخطأتما فلكما حسنة واحدة ، (١) .

كما نقل قول ابن حزم : « وقد كان الصحابة يقولون بأرائهم في عصره عليه السلام ، فيبلغه ذلك ، فيصوب المصيب ويخطئ المخطئ » ، (٢) .

بل يصل تقدير العقل عند الشيخ مصطفى عبد الوازق، في تنظيم الحياة والتشريع لها، وعدم وجود قيد يفعل حركته في الاجتهاد ومعرفة مقاصد الشريعة، إلى القول بأن النبي ﷺ كان متعبداً بشريعة العقل قبل الوحي وبعد نزوله ، إلا ما غيره الشرع .

يقول : « وعلى الذي أسلفناه من قول بعض الأئمة : إن النبي عليه السلام كان متعبداً قبل الوحي بشريعة العقل فإن ذلك يقتضى أن يكون النبي ظل على هذه الشريعة بعد الوحي إلا ما غيره الشرع الجديد ، والعقل كان أصلاً من أصول تشريعه فيما لم ينزل فيه تنزيل ، (٣) .

(١) التمهيد ص ١٤٣

(٢) الإحكام ج ٦ ص ٨٤ نقلاً عن التمهيد ١٤٨

(٣) التمهيد ص ١٥٦



وينقل ، الشيخ مصطفى عبدالرازق ، من تراث الأئمة أن المفتين في عهد النبي ﷺ كانوا من الكثرة في العدد ، والإكثار في الفتوى ، بحيث يمكن جميع الأسفار الضخمة من فتاوى هؤلاء . والرسول بين ظهرانيهم يتضح هذه الظاهرة ويدفعها بقوة تقوى التريفة ، وتستمر على أساس من العقل من ناحية ومن المقاصد من ناحية أخرى بينما لا يختلفون في العبادة ويسلون بها تسلياً .

قراء ينقل عن المفريزي [خطوط المفريزي] قوله : -

« وكان يفتى في زمن النبي ﷺ من الصحابة أبو بكر وعمر ، وعثمان وعلي ، وعبد الرحمن بن عوف ، وعبد الله بن مسعود ، وأبي بن كعب ، ومعاذ بن جبل ، وعمار بن ياسر ، وحذيفة بن اليمان ، وزيد بن ثابت ، وأبو الهرداء ، وأبو موسى الأشعري ، وسليمان الفارسي . رضى الله عنهم » (١) .

كما ينقل عن ابن حزم قوله : « المكثرون من الصحابة رضى الله عنهم فيما روى عنهم من الفتيا عائشة أم المؤمنين ، وعمر بن خطاب ، وابنه عبد الله ، وزيد بن ثابت ، وعلي بن أبي طالب ، وعبد الله بن عباس ، وعبد الله بن مسعود ، فهم سبعة يمكن أن يجمع من فتيا كل واحد منهم سفر ضخم .

وقد جمع أبو بكر محمد بن موسى بن يعقوب بن أمير المؤمنين

(١) الخطوط المفريزية ج ٢ ص ١٤٢ طبعة للمليحي : التوحيد ١٥٢

(٢) الخطوط المفريزية ج ٢ ص ١٤٢ طبعة للمليحي : التوحيد ١٥٢

(١) الخطوط المفريزية ج ٢ ص ١٤٢ طبعة للمليحي : التوحيد ١٥٢

فتيا عبد الله بن عباس في عشرين كتاباً وأبو بكر المذكور أحد أئمة الإسلام في العلم والحديث .

والمتوسطون منهم فيما روى عنهم من الفتيا رضى الله عنهم ، أم سلمة أم المؤمنين ، وأنس بن مالك ، وأبو سعيد الخدري ، وأبو هريرة ، وعثمان ابن عفان ، وعبد الله بن عمرو بن العاص ، وعبد الله بن الزبير ، وأبو موسى الأشعري ، وسعد بن أبي وقاص وسلمان الفارسي ، وجابر بن عبد الله ، ومعاذ بن جبل ، وأبو بكر الصديق ، فهم ثلاثة عشر فقط ، يمكن أن يجمع من فتيا كل امرئ منهم جزء صغير جداً ، ويضاف إليهم طلحة ، والزبير ، وعبد الرحمن بن عوف ، وعمران بن الحصين ، وأبو بكر ، وعبادة ابن الصامت ، ومعاذ بن أبي سفيان ، والباقيون منهم رضى الله عنهم يقولون في الفتيا لا يروى عن الواحد فيهم إلا المسألة والمسألان والزيادة لليسيرة على ذلك ، فقط يمكن أن يجمع من فتيا جميعهم جزء صغير بعد التقصي والبحث (١) .

ويعلق الشيخ مصطفى عبدالرازق ، على هذه النقول قائلاً : كان التشريع على الوجه الذي ذكرناه كافياً في إقامة الدين وسياسة الجماعة حينئذ وكان كافياً في سبيل تكوين الدولة وإقرار النظام .

(١) الأحكام في أصول الأحكام لابن حزم ج ٥ ص ٩٢-٩٣ :

(١) الخطوط المفريزية ج ٢ ص ١٤٢







٣ - القضية الثالثة... عن المرأة:

ومن خلال كتابه « التمهيد » نفسه وفي ضوء قراءتنا له نستطيع أن ندلج رأى الشيخ مصطفى عبد الرازق في تقدير المرأة يليق به على طلابه في الجامعة ويرسله إلى الأجيال عبر كتابه ليبدل بدلوه في الجدل الذي كان ثائراً في هذا الموضوع في زمانه ومازال .

وكما عهدناه في الموضوعين السابقين فإنه يلجأ إلى التراث فيأخذ منه لخدمة الحقيقة ورد الأجيال المماصرة إلى تراثها لروية هذه الحقيقة .

فوينتهز فرصة الكلام عن الحكمة والحكيم ومن اشتهر من حكماء العرب ، فيذكر أن الحكمة في العرب لم تكن مقصورة على الرجال وحدهم ، بل كانت الحكمة لدى النساء أيضا ، مما يدل على تقدير الشيخ مصطفى عبد الرازق ، للمرأة ورأيه أن الحكمة قاسم مشترك لدى الرجال والنساء ، فيقول :

« بل قد ذكر المؤرخون أسماء حكميات من العرب طبيبات وغير طبيبات ، كزيب طيبة بنى أود ، كانت عارفة بالأعمال الطبية ، خبيرة بالعلاج ومداواة آلام العين والجراحات مشهورة بذلك .

قال أبو الفرج الأصبهاني في كتاب « الأغاني » :

« أخبرنا محمد بن خلف المرزباني قال : حدثني حماد بن إسحاق عن أبيه عن كنانة عن أبيه عن جده قال : أقيت امرأة من بنى أود لتكحلني من رمد

كان أصابني ، فكحلتنى ، ثم قالت : اضطجع قليلا حتى يدور السواء في عينيك فاضطجعت ثم تاملت قول الشاعر :

أحترى ريب المنون ولم أزر طيب بنى أود على النأى زينبا

فضحكت ، ثم قالت : أتدري فيمن قيل هذا الشعر؟ قلت : لا . قالت : في واقه قيل هذا وأنا زينب التي هناها ، وأنا طيبة بنى أود ، أتدري من الشاعر ؟ قلت : لا ، قالت عمك أبو سحاك الأسدي ، (١) .

وليس في الطب وحده كانت هناك نساء بارزات ، بل في العمل والحكم في القضاء وحسن الرأي إذ يستطرد الشيخ مصطفى عبد الرازق ، قائلا :

« ومن حكميات العرب اللواتي اشتهرن بإصابة الحكيم وفصل الخصومات وحسن الرأي ، خصيلة بنت عامر بن الظرب العدواني ، ولعلها هي التي كان أبوها عامر يقول لها : أمس سخيل بعدها أو صبحي ، بناء على أنها كانت تسمى سخيلاً أيضاً .

قال الميداني عند شرحه لهذا المثل :

« سخيل : جارية كانت لعامر بن الظرب العدواني ، وكان عامر حكيم العرب ، وكانت سخيل ترعى عليه غنمه ، فكان عامر يمايتها في رعيها ، إذا سرحت قال : أصبحت يا سخيل ، وإذا راحت قال : أمسيت يا سخيل وكان عامر عي في فتوى قوم اختلفوا إليه في خنثي يحكم فيه وسهر في جوابهم ليالي ، فقالت الجارية : أئبمه المبال فبأيهما بالك فهو هو ، ففرج

(١) التمهيد ص ١١٠



عنه وحكم به . وقال : أمس سخييل بعدها أو صبحي ، أي بعد جواب هذه المسألة ، لاسييل لأحد عليك بعد ما أخرجتني من هذه الورطة ، يضرب لمن يباشر أمرا لا اعتراض لأحد عليه فيه .

كما ينقل عن والألوسي، أنه كانت في نساء العرب جملة اشتهرن بإصابة الحكم وفصل الخصومات وحسن الرأي في الحكومة ممنهن : هند بنت الحس الإيادية ، وجمعة بنت حابس الإيادی ، وصخر بنت لقمان ، وأختها وحرام بنت الريان ، وهي القائلة : « لو ترك القطا ليلا لنام » .

كل ذلك يشهد بوضوح بموقف الشيخ مصطفى عن المرأة وجدارتها بإصابة الحكم وفصل الخصومات وحسن الرأي وقيامها بالأعمال التي تتطلب العقل والحكمة .

هكذا يتضح لنا من خلال هذه القراءة لكتاب التميد ، الذي ضمنه الشيخ مصطفى عبدالرازق ، محاضراته التي ألقاها في الجامعة أكثر من اثني عشر عاما أرسى فيها فكره وسط التيارات الفكرية التي كانت تموج بها الجامعة والمجتمع حول مسائل عديدة في قضايا تفاضل الأجناس وادعاء بعضها السموة على البعض الآخر ، وقضايا الدين والسياسة ، وقضايا المرأة .

وكما رأينا فإنه يستخدم التراث لتوظيفه في إثبات رأيه في هذه القضايا من خلال الفلسفة الإسلامية التي كان محاضرا فيها ويراها وعاء لفكره ووسيلة في الوقت نفسه لإحياء العقل الإسلامي والعربي .

ولأنه كان يلجأ إلى التراث ليلقي الضوء على ما يختار منه ويدعم وجهة نظره التي توافق تيار التحديث واستخدام العقل وحثه على القيام بدور

١١١ - ١١٢

الاجتهاد بعد عصور خبا فيها ضوء العقل وأخلاق باب الاجتهاد ، ولكنه يفعل ذلك معتمداً على التراث .

فهو يوافق تيار التنوير ويسير معه ، كما يوافق تيار الأصالة لأنه يعتمد في فكره على التراث ويوظفه حسبما يهدف .

ولذلك لم يكن أحد يعترض على هذا الاتجاه الذي انتجناه الشيخ مصطفى عبد الرزاق .

ومن ثم كان الرجل بحق ملتقى التيارات الفكرية في عصره ، وجمع الغايات لهذه التيارات ، بحيث يبدو نموذجا مثاليا للتنوير في هذه الأمة ، وسيلة وغاية .

فسلام عليه في الأولين والآخرين .

عبد المعطي بيومي

(١) التميد ص ١١٠

(٢) التميد ص ١١١ نقلا عن الألوس ، بلوغ الأدب ج ١ ص