

جامعة الأزهر

مؤالية

كلية أصول الدين بالقاهرة

مجلة علمية محكمة

﴿العدد السادس والثلاثون﴾

رئيس مجلس الإدارة

أ.د/ خالد سعيد البسيوني

عهد الكلية

١٤٤٣هـ - ٢٠٢٢م

**حولية كلية أصول الدين  
بالقاهرة  
كلية أصول الدين بالقاهرة**

**بدار الكتب المصرية**

**٢٠١٨/١٢٨٧٥**

**ISSN: 2682-3071**

**بدار الإيمان للطباعة**

**٠١٠٠٩١٩٥١٩٢**

**اسم الكتاب**

**الناشر**

**رقم الإيداع**

**الرقم الدولي**

**تمت الطباعة**





## ضوابط وقواعد النشر

—

الأساتذة الأفاضل والعلماء الأجلاء والأخوة الزملاء يسعد إدارة الكلية تلقي بحوثكم العلمية لنشرها في الحولية على أن يراعى في البحث المقدم للنشر الضوابط والقواعد الآتية :

- ١ - أن تكون البحوث أصلية ومبتكرة تتصف بالموضوعية والشمولية والعمق ، ولا تتعارض مع القيم الإسلامية ، وذلك بعد عرضها على محكمين حسب الأصول العلمية المتبعة .
  - ٢ - ألا يكون البحث قد نشر من قبل أو قدم للنشر إلى جهة أخرى ، وألا يكون مستلا من بحث أو من رسالة أكاديمية نال بها الباحث درجة علمية أو مشرف عليها أو مشارك في مناقشتها .
  - ٣ - يراعى في البحوث المتضمنة نصوصا شرعية ضبط تلك النصوص، وذلك بتوثيق الآيات القرآنية ، وتخريج الأحاديث النبوية الشريفة في الهوامش أسفل كل صفحة .
  - ٤ - ألا يتجاوز البحث (٥٠) صفحة شاملة الغلاف والفهارس ، مع مراعاة الضوابط الفنية الآتية :
- أ . حجم الورق أ - حجم الورق A4 ويترك هامش من الجوانب الأربعة بمسافة ٢,٥ سم .
  - ب . أن تكون العناوين بينط ١٦ أسود .
  - ج . أن يكتب نص البحث بينط ١٤ .
  - د . الحواشي بينط ١٢ .
  - هـ . استخدام مسافات مفردة بين السطور .

- ٥ - يقدم البحث للجنة المختصة بالإشراف على طباعة الحولية بعد موافقة الوحدة العلمية والقسم الذي ينتسب إليه الباحث هذا لأعضاء هيئة التدريس بالكلية أما بحوث الأساتذة من الخارج فتقدم لهيئة التحرير مباشرة .
- ٦ - ترقم الجداول والأشكال والنماذج المخطوطة والصور التوضيحية وغيرها على التوالي بحسب ورودها في مخطوط البحث ، وتزود بعناوين يشار إلى كل منها بالتسلسل نفسه في متن المخطوط وتقدم بأوراق منفصلة .
- ٧ - يتبع المنهج العلمي في توثيق البحوث على النحو الآتي :
- يشار إلى المصادر والمراجع في متن البحث بأرقام متسلسلة توضع بين قوسين إلى الأعلى [ هكذا : (١) (٢) ] وتبين بالتفصيل في أسفل كل صفحة على حدة.
- يشار إلى الشروح والملحوظات في متن البحث بنجمة ( هكذا : \* ) أو أكثر .
- توضع في آخر البحث قائمة بالمصادر والمراجع مرتبة ترتيبا هجائيا ، بحسب اسم الشهرة تتبعه معلومات الكتاب الأخرى ، يتصدرها القرآن الكريم إن كان من ضمنها ، على النحو التالي :
- القرآن الكريم .
  - الكتب : ( اسم المؤلف ، عنوان الكتاب ، اسم المحقق [ إن وجد ] ، دار النشر ، بلد النشر ، رقم الطبعة يشار إليها بـ [ ط ] إن وجدت ، التاريخ [ إن وجد ] وإلا يشار إليها بـ [ د . ت ] ) .
  - البحوث في الدوريات : ( اسم المؤلف ، عنوان البحث ، اسم المجلة ، جهة الإصدار ، بلد الإصدار ، رقم المجلة [ إن وجد ] ، رقم العدد ، التاريخ ، مكان البحث في المجلة ممثلا بالصفحات ) .
- ٨ - يلتزم الباحث بإجراء التعديلات التي يطلبها المحكمون على بحثه وفق التقارير المرسله إليه وموافاة المجلة بنسخة معدلة من البحث .

## مع العلم بأن :

- ما ينشر في الحولية من آراء يعبر عن فكر أصحابها ، ولا يمثل رأي الحولية أو اتجاهها .
- البحوث المرسلة إلى الحولية لا تعاد إلى أصحابها سواء نشرت أم لم تنشر .
- إعلام أصحاب البحوث الواردة بوصولها إلى لجنة الإشراف .
- يخضع ترتيب البحوث المقبولة للنشر في الحولية لاعتبارات فنية .
- يتحمل الباحث نفقات طباعة البحث كاملة ، ويزود بعد نشر بحثه بنسخة من العدد الذي فيه البحث زيادة على (٢٠) مستلة منه .









مجلس إدارة

مؤلية

كلية أصول الدين بالقاهرة

جامعة الأزهر

رئيس مجلس الإدارة

أ.د/ خالد سعيد البسيوني

عميد كلية أصول الدين بالقاهرة



## أعضاء مجلس الإدارة

**أ.د / مصباح منصور**

وكيل كلية أصول الدين بالقاهرة للدراسات العليا

**أ.د / جميل إبراهيم تعيلب**

وكيل الكلية لشئون التعليم

**أ.د / جميل إبراهيم السيد**

قائم بأعمال رئيس قسم العقيدة والفلسفة

**أ.د / سالم السكري**

قائم بأعمال رئيس قسم التفسير وعلوم القرآن بالكلية

**أ.د / مصباح أنور**

قائم بأعمال رئيس قسم الدعوة والثقافة الإسلامية بالكلية

**أ.د / عماد السيد محمد الشربيني**

رئيس قسم الحديث وعلومه بالكلية

**أ.د / مجدي عبد الفغار حبيب**

رئيس وحدة الجودة

**د / خالد عبد الموجود دويدار**

مسئول بنك المعرفة المصري بالكلية

**السيد / شريف عقل**

مدير عام مكتبة الكلية وسكرتير تحرير المجلة

**أ.د / محمد قرشي**

وزير الأوقاف الأسبق بدولة أندونيسيا

**أ.د / حاتم الشريف**

أستاذ بجامعة أم القري

**أ.د / عواد الخلف**

عميد كلية أصول الدين بجامعة الشارقة بالإمارات







مقدمة

الفصل





## مخطبات الهدى

أولاً : قسم التفسير وعلوم القرآن

م	الموضوع	الصفحة
١	الحروف الاهتزازية ودلالاتها الإعجازية دراسة في علوم القرآن إعداد د/ إبراهيم عباس سلمان عبد الرحمن	١٥٤-١
٢	بحث بعنوان: الأسرار البيانية في الفرائد القرآنية ” سورة النساء أنموذجاً “ إعداد د/ رضا محمد أحمد عبد النبي	٢٦٠-١٥٥
٣	فيض الكريم في أسرار الخواتيم إعداد د/ كرج معروف محمود معروف	٣٨٨-٢٦١
٤	عتاب الله لخاتم الأنبياء والمرسلين في ضوء القرآن الكريم ”دراسة موضوعية“ إعداد د/ وفاء أبوظيف مجاهد حسن	٥٥٤-٢٨٩

ثانياً: قسم الحديث وعلومه

الصفحة	الموضوع	م
٦٤٦-٥٥٧	الثمر الداني فيمن سكت عنهم الحافظ أبو الفضل السليمانى (ت ٤٠٤ هـ) دراسة نقدية تطبيقية إعداد د/إسامة إمين سيد بدوي	٥
٧٦٤-٦٤٧	شبهات حول ضرب المرأة في القرآن والسنة عرض ورد إعداد د/ إيمان أحمد شلبي عثمان	٦
٨٨٢-٧٦٥	الروايات الواردة في فضل الصلاة في مسجد قباء وزيارته جمع وتخرىج ودراسة إعداد د/ إيمان رجب حمدان خليل	٧
٩٧٢-٨٦٣	الاستقراء وأثره في تحرير القواعد والمصطلحات الحديثية إعداد د/ جعفر بن عبد المحسن الشيبى	٨
١٠٤٠-٩٧٣	تمكن الفاروق عمر -رضي الله عنه- من الرشاد من خلال فهمه للنصوص النبوية وتوظيفها (دراسة حديثية موضوعية) إعداد د/ سلطانه سعود عبدالعزيز السلامة	٩

م	الموضوع	الصفحة
١٠	علاج النزعات المائية في السنة النبوية إعداد د/ سعد فجان الدوسري	١٠٤١-١٠٩٨
١١	الإيضاح في تراجم الشيخات للحافظ الذهبي من خلال (معجم الشيوخ) إعداد د/ شذى أحمد العبدالكريم	١٠٩٩-١١٧٨
١٢	أسانيد متفق على تركها في ضوء ما قرره الإمام أبو الوليد الباجي المتوفى ٤٧٤هـ في كتابه: (التعديل والتجريح) دراسة تحليلية، نقدية إعداد محمد عبد العزيز أبو كريج	١١٧٩-١٢٢٨

## ثالثاً : قسم الدعوة

الصفحة	الموضوع	م
١٢٣١-١٣٣٤	موقف العقل من حرية المرأة في الإسلام والثقافة الغربية (دراسة تحليلية مقارنة)	١٣
	إعداد د / أحمد محمد عبدالرسول عبدالوهاب	
١٢٣٥-١٤٤٢	عوامل نجاح الدعوة الأكاديمية التخصصية (بين النظرية والتطبيق)	١٤
	إعداد د / إبراهيم علي أحمد محمد	
١٤٤٣-١٥٥٢	التلوث السمعي والبصري ومنهج الإسلام في علاجه ” دراسة نظرية تحليلية ”	١٥
	إعداد د / محمد عبدالنور قاسم عبدالرحمن	
١٥٥٣-١٦٢٦	أثر بعض العلوم الحديثة على عقيدة القدر	١٦
	إعداد د / محمود يسري سيد عبدالغفار	

رابعاً : قسم العقيدة

الصفحة	الموضوع	م
١٦٩٨-١٦٢٩	رد الأشاعرة علي ادعاء السلفية في مسألة اثبات الصفات الخيرية إعداد د/ جمال سعد محمود جمعه	١٧
١٨٠٦-١٦٩٩	مدى الاستفادة من علم الكلام في الرد على الملاحدة دراسة تحليلية إعداد د/ عاطف مصطفى محمد	١٨
١٩٧٢-١٨٠٧	المتقدمون والمتأخرون من الأشاعرة الفروق والآراء من خلال مقدمة ابن خلدون دراسة تحليلية نقدية إعداد د/ عبد الله عليّ أبو الوفا	١٩
٢٠٤٨-١٩٧٣	تغاير الصفات الإلهية فيما بينها بين المثبتين والنافين دراسة تحليلية إعداد د/ سعيد أحمد عيد حسن	٢٠





الإنسانية

الإنسانية





## المقدمة

الحمد لله الذى علم الإنسان ما لم يعلم، وجعله من بين الخلائق مزيناً بزينة الفهم، وفطره على طلب المعرفة والعلم ، والصلاة والسلام على من اختاره ربه لحمل رسالة الإسلام وتبليغها إلى جميع الأنام محمد صلى الله عليه وسلم إمام النبيين ومسك الختام .

### وبعد

فإن نشر العلم الصحيح المؤيد بالدليل الصريح هدف كل باحث وطالب علم.

ولكم يتمنى صاحب القلم المحرر والمدقق أن يشيع بين الباحثين وطلاب العلم ما كتبه وبذل فيه جهده خاصة بعد أن عُرض على ذوى العلم وأهل الاختصاص مما يزيد الأمر قوة بيان ، وفصاحة لسان، فيخرج المنتج العلمي وقد صار في أبهى صورته مما يجذب الأسماع إليه ، ويظيل النظر فيه إعجاباً به ، ثم ترسخ الفكرة في القلوب لتبصر المكتوب إما عقيدة صحيحة أو معنى تفسيرياً أصيلاً أو دعوة مزجت بالحكمة والموعظة الحسنة أو دراسة حديثة تسع أهل الحق بحجتها ..

كل ذلك وبوابة ظهوره تلك الحولية العصماء.

فهنيئاً لمن سَجَل فيها بحثه لتكون وثيقة وزاداً علمياً لمن أراد ..

**رئيس مجلس الإدارة وعميد الكلية**

أ.د / خالد سعيد البسيونى

